

وبصرف النظر عن تأثير هذه الضربة ، فإن الملابس التي احاطت بالحادثة الذي تعرض له دايان ، تدعو الى التساؤل - ولو جاء متأخرا - :

لقد جاء في الرواية الاسرائيلية الرسمية عن الحادث « ان حائطا انهار عليه بينما كان يمارس هوايته في حفر الآثار ، وانه بقي ساعتين تحت الحجارة والتراب الى ان مرت امرأة اكتشفت الحادث وانقذت حياته » .



قالت اسرائيل ان موسى دايان أصيب بكسر في عموده الفقري في جولة أثرية  
الغدائي - تلك (( آثارنا )) تدل علينا

وهنا لابد من التساؤل :

كيف يعقل أن يمارس « دايان » هوايته في حفر الآثار ، وحيدا ، دون مرافق  
أو حارس أو حتى سائق سيارته ؟  
كيف يعقل أن ينهار حائط على دايان ، فيبقى مطمورا تحت الانقاض مدة  
ساعتين ، ثم تمر امرأة فتكشف الحادث ؟  
وكيف عرفت المرأة أن هناك رجلا تحت الحجارة والتراب في موقع تجري فيه  
حفريات أثرية بينما الرجل - دايان - مغمى عليه ؟  
بل كيف بقي ساعتين تحت الانقاض ، مغمى عليه ، ثم ظل حيا ؟