١- الأداة الثورية القائدة سواء كانت حزب واحد او تحالف ثوري ممتد عميقا في أوساط الجماهير.

٢- برنامج ثوري لعقلنة وتوجيه حركة الجماهير نحو اهدافها بما في ذلك رسم التاكتيكات الصائبة والشعارات الضرورية.

٣- خطة شاملة توحد طاقات الشعب في المدينة والريف ومختلف الطبقات الثائرة، وتحدد الاهداف التي ينبغي مهاجمتها قبل سواها وتوزيع القوى وتجديد الحلقة المركزية وكل الخطوط الميدانية، وضمان قيادة الحركة الشعبية ضمن الخطة والأهداف المرسومة.
أي قيادة برنامج وتاكتيك صائبين - خطة انتفاضية تطبيقية.

٤- تحالف طبقي ثوري، سواء كان التحالف عمالي - فلاحي وما يسندهم من مثقفين في حالة الثورة الاشتراكية، او كتلة بشرية من القوى الاجتماعية الثورية من عمال وفلاحين وبرجوازية صغيرة وأوساط ثائرة في البرجوازية الوطنية ان كانت الثورة وطنية-ديمقراطية معادية للأستعمار وركائزه المحليين. والمهم هنا كسب الأغلبية واستمالة قطاعات متزايدة من الجماهير كي لا تحاصر الثورة في قوى الطليعة، فالثورة هي ثورة شعبية ولا أحد ينوب عن الشعب إلا الشعب ذاته.

٥- اعداد قتالي مسبق في الزمن الرمادي اي الزمن الرتيب ما قبل اشتعال الحريق الثوري، ا ذ في زمن الحريق يكون قد فات الآوان، سيما على صعيد الطليعة السياسية ومحيطها الاجتماعي، وهذا يتطلب إعداد المفارز القتالية ومجموعات المغاوير وتخزين لوازمها .. ويكون ضروريا تحرير بعض المناطق في البدايات ليسهل الانطلاق منها كأرض حمراء، والتحرك فيها، بما يشبه ازدواج سلطة الثورة والسلطة المضادة للثورة، ويكون السلاح فقد هو وسيلة الحسم بينهما.

٦- الإفادة من التناقضات داخل معسكر العدو، بحيث يراعي بأستمرار توسيع قاعدة الثورة وتضييق قاعدة الاعداء، ولكن على اساس بلوغ السلطة، فالسلطة هي المسألة المركزية في كل ثورة كما أنشأ لينين وبرهن التاريخ اي ان الهدف هو تغيير جذري يبدأ بالانقضاض على السلطة، وليس مجرد إجراء اصلاحات ضمن إطار النظام السابق.