

درس العارف ايضاً نواحي معينة في تطور المدينة الاقتصادي . وأشار في الكتاب الى عادات مهنية واسعار وصفقات ودلائل اخرى على التغير الاقتصادي . وبالأضافة لذلك كان مهتماً بمشاكل السكان وحاول ان يقدم احصائيات سكانية . واعترف بحقائق معينة مناسبة لهدفه كمؤرخ . وكانت حقائق توضح كيف عمل المجتمع عبر القرون وكيف حل مشاكل السكن والتموين وماذا فعل ليؤمن حاجات القراء وما هي عاداته الخاصة ووسائل لهوه وذكرياته . وتساعد قائمة اسماء مانحي المباني والمحسنين الاخرين التي اعدها العارف ووصفه للتغير المستمر في وظيفة الديوان على توضيح الانماط المتغيرة للعلاقات الاجتماعية .

فهم العارف ان الثابت من الحقائق هو ما تتطلب كل معرفة تاريخية . ومن الصعب تجاوز القيمة التي أعطاها لأهمية غربلة الحقائق . وتحوي هوامش كتابه مواد تاريخية متنوعة متضمنة نسخاً من الرسائل والبلاغات ومحاترات من مصادر اسلامية وقوائم بالاسماء واحصاءات مجموعة من عدة مصادر ومشاهدات طوبغرافية . وعلى العموم فإن العارف كان حريصاً دائماً على أن يذكر من أين حصل على معلوماته .

لم ينحصر اهتمام العارف كمؤرخ محلي بتاريخ المدن . في كتاب تاريخ بئر السبع وقبائلها^(٢٥) وصف تاريخ القبائل العربية التي أقامت في جنوب فلسطين . لقد عاشت بئر السبع لفترة طويلة كمدينة صغيرة تعمل كمركز تجاري للقبائل التي عاشت في المنطقة الصحراوية المحيطة بها . ولم يجعل العارف أهمية الموقع ، فقد شدد على اثر موقعها على الطرق التجارية التقليدية التي تربط الجزيرة العربية وسوريا ومصر ، وأكد على توفر المياه التي تعتبر عاملاً أساسياً في نمو مدينة صحراوية .

وكما هو الحال في كتابه عن تاريخ القدس فإن رغبة العارف بحضور المزاعم اليهودية حول ملامتهم التاريخية بفلسطين تلمس ايضاً في تناوله للقبائل . فأكمل ان لفلسطين من النسب العربي الصافي أكثر مما لا يبدّي مجاور . وقد دعم دفاعه باقتباس رأى للويس ماسينيون ، المستشرق الفرنسي الذي ذهب في مقالة نشرت عام ١٩٢٤ في مجلة العالم الإسلامي (الفرنسية) إلى ان سبعين بالمائة من مسلمي فلسطين وشرق الأردن هم من أصل عربي^(٢٦) . وبحسب العارف ، كان هذه القبائل قد شجعت لكي تحافظ على طريقة حياتها التقليدية من أجل استمرار الثقافة العربية الصافية وصيانة الفنون الشعبية العربية . ثم قدم العارف اموراً غنية بالتفاصيل : العادات الاجتماعية لهذه القبائل ، العلاقات الفردية ضمن القبيلة الواحدة والعلاقات بين القبائل وعادات الزواج والابتهاج بالاعياد والمناسبات الدينية الأخرى . ووصفت كل هذه الامور بطريقة اظهرت ان الخصائص الرئيسية لهؤلاء البدو قد حفظت نقاية خلال الاجيال .

وإذا كان العارف مدفوعاً في كتاباته بالرغبة لحضور المزاعم اليهودية ولينفذ الشعور الوطني في نفوس قرائه ولم يال جهداً في تعظيم الدور الذي لعبه العرب في تاريخ المدن والجماعات الفلسطينية ، فإن مؤرخاً محلياً آخر هو احسان النمر قد فعل من غير قصد ما فعله العارف عمداً .

اختلف احسان النمر (النابلسي) عن عارف العارف في عدة نواح . فهو لم يعمل في الحكومة ولم يلعب دوراً نشيطاً في الحركة القومية العربية مع انه اكمل انه كان مهتماً بتطور الاحداث في فلسطين قبل الانتداب البريطاني وبعد ذلك ، ولم تمكنه ثقافته من معرفة الاساليب الحديثة في الكتابة التاريخية : فهو لم يدخل اية مؤسسة علمية غربية وبالتالي لم يتمكن اية لغة أجنبية الى جانب اللغة التركية . كذلك كان أقل انتاجاً من العارف بكثير . اذ ان مؤلفه الوحيد عبارة عن دراسة لتاريخ مدینته .

ان مؤلف النمر تاریخ جبل نابلس والبلقاء^(٢٧) مهم بسبب القيادة الثقافية التي كانت تتمتع بها نابلس في تلك الفترة . في عام ١٩٢٧ تعرضت نابلس لهزة ارضية عنيفة دمرت حوالي