

نصف المدينة . وخوفا من ان يذهب اي حادث سييء آخر بسجلات العائلة فقد صمم النمر (وهو ينتمي الى عائلة كبيرة) ان يدون تاريخا للمدينة وسجلا لعائلاتها المهمة وعكف حوالي عشر سنوات حتى أنهى الجزء الاول من المؤلف .

على ضوء الغرض الذي أراد النمر لمؤلفه ان يؤديه فان الاسلوب الذي استعمل كان محددا سلفا . فكان المؤلف ملزما ان يستعمل الاسلوب العربي التقليدي : اتبع الكتاب الاسلوب القصصي سواء في عرضه للمادة او للدلة الوثائقية . وجمع الكثير من المعلومات اما من خلال محادثات شفوية مع اشخاص مسنين من العائلات او من جداول نسبية . بدأ المؤلف بأن سجل عائلات نابلس الرئيسية في ذلك الوقت . ثم ذكر أسلاف كل عائلة ووصف الدور الذي لعبه افراد كل عائلة في تاريخ المدينة .

وخلص الى انه مع بداية القرن الثامن عشر اقام اسلاف هذه العائلات في تلك المنطقة من وسط فلسطين التي أصبحت تعرف فيما بعد باسم منطقة السامرة في فلسطين ومنطقة البلقاء في شرق الاردن . وفي ايام الحكم العثماني شكلت هاتان المنطقتان سنجق نابلس الذي كان يتبع ولاية دمشق . ثم أكد النمر على العطف الذي أبداه عبد الحميد تجاه هذه العائلات والدور الذي لعبه افرادها في الادارة العثمانية في الربع الاخير من القرن التاسع عشر . كذلك أكد على الوعي القومي الذي أظهره النابلسيون بعد اقامة الانتداب وأشار الى الحقيقة بأنه على الرغم من الاسعار العالية التي عرضتها المنظمات اليهودية على هذه العائلات لشراء بعض الاراضي منها فان شبرا واحدا من الاراضي العربية في منطقة نابلس لم يبيع الى اليهود .

بتناوله تاريخ نابلس والبلقاء معا اظهر النمر عنصر الوحدة بين فلسطين وشرق الاردن وبين ان التجزئة السياسية التي حلت بالبلاد العربية بعد الحرب العالمية الاولى كانت مصطنعة ولا يمكن ان تدوم . وبتشديده على الوطنية التي أظهرتها هذه العائلات في مناسبات مختلفة ، وبتأكيد عسى الدور الذي لعبته في محاربة الخطط الصهيونية والبريطانية ساهم النمر كثيرا في نمو الشعور القومي لدى قرائه .

خاتمة

يتبين من البحث ان المؤرخين الفلسطينيين العرب :

١ — نزعوا بقوة نحو نظرة علمانية لم تكن العناصر الاسلامية ابدا اهم ما فيها وان كانت لا زالت قوية .

٢ — اعتبروا التاريخ العمود الهام في القومية العربية .

٣ — كان الاسلام بالنسبة اليهم دلالة على العبقريّة العربية .

٤ — أكدوا على فكرة الوحدة التاريخية التي لاصقت المجتمع العربي الموحد والذي لم يقبل التجزئة عبر الاجيال .

٥ — اعتقدوا ان هذه الفكرة تخدم كأساس نظري وتبرير للاتجاهات العروبية في العالم العربي وتساعد على تشكيل مجرى حاضره ومستقبله .

٦ — تأثر مفهوم الفلسطينيين العرب للتاريخ الى درجة كبيرة بالمفكرين الاوروبيين وخاصة الالمان في القرن التاسع عشر .

٧ — سار المؤرخون الفلسطينيون بالرغم من عدم وجود برهان على اثر الالمان المباشر عليهم — على طريق هردر ونتشه و اردندت ونيبور في تغنيهم بالامجاد السالفة وندائهم لقرائهم لاسترداد روح الماضي وبعثه .

وأخيرا يجب أن نذكر أنه بالرغم من المواضيع المتنوعة التي تناولها المؤرخون الفلسطينيون العرب فانهم تركوا مجالات عديدة في التاريخ ولم يقتربوا منها . فلم يحاول واحد منهم أن يبحث في الجانب الاجتماعي والاقتصادي للتاريخ العربي . ولم يقدم أي منهم دراسة