

هديك الببارة  
افتح يا ابن عمي  
حتى يزول همي  
خزامة فوق تمى  
طارة على طارة  
افتح يا خليل  
ولا تكون دليلى  
بنات الامارة  
كلهن بكارة  
افتح ثم افتح  
هالباب المصفح  
وعن كلامك افصح  
يا ابن الامارة

ومن الأغانى الأخرى التى تقال فى هاتين الدبكتين:

الليلة عنا الليلة عنا  
والضراير غايبات  
خية واذبح لى خروفك  
على درب الخطبات  
واللخ ما بذبح خروفي  
تشرفوا كل المليحات

ومنها أيضا:

لوين يا اسمر لوين  
لا تطول يا نور العين  
مسيك بالخير يللى العصر مسيتك  
يا وردة جورى من الشام لفيتك  
أنا ان أعطوني كل المال ما اعطيتك  
أنت حببى ومن كل قلبى حبيتك  
مسيك بالخير يللى ما حدا مساك  
بعذك على العهد والا غيرى مساك  
عشرتى قديمة وقرى أنا واياك  
لوين يا اسمر لوين  
لا تطول يا نور العين