

يتحرك بما يوحي ان ارادته غير مغلولة .

واستغرق فترة طويلة حتى اهتدى الى سياج بديل من التأييد (النضال العمالي) يستند اليه في مقابل استناد الصهيوني إلى اطاره اليهودي والاستعماري والأوروبي .

هذا الموقف يعكس ، بالطبع ، الوضع السياسي للعرب الفلسطينيين منذ بدء الهجرة اليهودية وبعد ذلك بزمن طويل .

٤ - صراع النقيضين معقد جدا لأنه صراع بين طرفين عقدتهما المعاناة وخلافا لما قد يتبادر للذهن اول وهلة ، يكتشف الانسان لدى التعمق في « النقيض » ان الصراع معقد جدا ، للأسباب التي تكررت سابقا من جهة ، ولأن الطرفين كليهما - من جهة أخرى - تعقدا بفعل المعاناة والبؤس والاضطهاد والاستقرار ، وما يعتبر انه تنكسر الآخرين لهم . وصحيح أن نصيب الطرف الصهيوني (كابلوك) من هذه الصفات كبير وظاهر ، ولكن نصيب الطرف الفلسطيني (علي) من ذلك ليس قليلا وإن كان أقل بروزا .

وبالمقابل ، يعمد « كابلوك » الى التسلل اولا ، ثم اظهار القوة بالتدرج واستخدامها دون هواده حيثما كان ذلك ضروريا . ومن خلال شعوره بالظلم والاضطهاد ، ومن خلال توجهه من موقف الآخرين تجاهه ، لا يخامر اي شك في أنه يدافع عن قضية مصيرية بالنسبة له . انه يبدو اعمق وعيا واقرى تصميميا من « علي » ، بينما يبدو « علي » أكثر صدقا وارهف حساسية . ولكن « كابلوك » ايضا حساس بطريقته الخاصة انه مسكون بسلسلة من العقد والاهام ، تجعله عرضة لاستتارة غير سليمة كلما لمس أحد المؤثرات المعينة ساحة شعوره . ها هي سيالة وعيه المعقد تنثال على لسانه عندما وصفه علي بأنه قاتل :

ومن الصعب ان يجزم القارئ بأن مؤلف الرواية قصد قصدا الى معالجة هذه الناحية النوعية ، ولكن يظل حق القارئ ان يتوصل إلى هذا الاستنتاج . وربما كان الاستعراض التالي السريع لطبيعة كل من الطرفين - كما يبدو من الرواية - كفيلا بتفسير هذا الاستنتاج .

« فليست هذه هي المرة الأولى التي يدعونك فيها بالقاتل ، وانت تقاوم فيك القتل . كان لك غداة الاستقلال ، وقاومت تقريبا بغير سلاح . عدد قليل جدا اضعفاء ضد اقوياء ! وحاولوا أن يخنقوا في البيضة هذا الاستقلال ، وأن يضعوا حدا لآخر أمل للشعب اليهودي في ذلك الوقت الذي عرف التهديم والتجديد والانطلاق . فوقف الى جانبك احسن القادة واحسن العسكريين الذين قابلوا فرقههم إلى معركة فرضت عليهم ، وقادوها الى نصر ، إلى نصر محتم لأنهم يدافعون عن الحق » (ص ٨١ من الرواية)

الطرف الفلسطيني :
- ضحية عقدة الذنب بسبب تفریطه بالحق والأرض .
- ضحية الشعور بالغبية وما تفرضه على صاحبها من قيود وما تجره عليه من معاناة وتعرض للأذى ومذلة .
- ضحية التوق الدائم للأرض والشعور المؤلم بالحرمان منها ، وبالتالي بالحرمان من حق الحياة والحرية والكرامة .

ان موقف كابلوك - كما هو واضح - يمثل الموقف الصهيوني اليهودي في الصراع : التسلل : الحذر : التخطيط : التظاهر بالرحمة وابطان الايمان بالقوة : الاعتداد بالنفس : التعلق المصيري بالهدف : الاندفاع بفعل عقدة الاضطهاد .

- ضحية عقدة المعاناة من انقلاب الأهل والصديق وتكرهم وخذلانهم اياه .
- ضحية عقدة الشعور بالضعف وبضخامة العدو ويتألب العالم مع العدو .
- ضحية غموض هدف النصر ، وضالة الأمل ، على الرغم من رسوخ الايمان بضرورة مواصلة الكفاح مهما كبرت التضحيات * .
الطرف الصهيوني :

وهكذا يكون كل من « علي » و « كابلوك » نموذجي الصراع ، وهكذا تكون معادلة الصراع غير متوازنة ، ويكون موقف « كابلوك » هو الأقوى ولو الى حين .
وبالطبع ، من عناصر ضعف « علي » أنه نزاع نفسه أو إنتزاع إنتزاعا من إطار الأهل والصديق ،

* يجد القارئ تفصيلات هذه النقاط ومناقشتها في البحث المشار اليه سابقا حول « الموضوع الفلسطيني في ثلاث روايات فلسطينية » .