

الاجتماعية الاقليمية ، او الأتنية ( العرقية ) ، او المذهبية في داخل الوطن العربي نفسه : ( وقد ) انتظمت في هذا الخط دعوتان ، تطالب إحداهما بالتنسيق الواضح مع مؤسسات فرنسية ، اقتصادية ودبلوماسية . ( وذلك ) باقامة نولة سورية « بمساعدة فرنسا : كما ان ثابنتهما سارت في الخط نفسه ، وعرفت بـ « الحركة السياسية المارونية » التي ابتدأت ، منذ ١٩١١ ، تطرح « نفسها » في الاماني اللبانية ( إقراها امانى الجبلين ) في توسيع حدود جبل لبنان ، وفتحته على البحر والسهل ، والتي توجت في فترة ما بعد الحرب [باعادة] تكبير جبل لبنان ، وتحويله الى نولة ، تتدب عليها فرنسا .

وهنا لا بد من تصحيح عبارة « الحركة السياسية المارونية » لاعباتها الى واقعها الحقيقي . وذلك بالقول . « إن الحركة الانفصالية المارونية » التي لم تكن تستند على « السياسة » في شيء : بقدر ما كانت تعتمد على « العمالة » لفرنسا ، والاستجابة للاستعمار وولفه ، بدون التفرقة بين هذه وتلك ، طالما كان الهدف التملص من « العروبة » والشعور بالركون الى الاجنبي ، ان كان وصياً ، او حامياً ، او منتدباً ، بل كان القصد كل القصد التمتع بملء الجيب ، واشباع البطن ، وتحقيق رغبات اخرى . قانين ، إذن ، السياسة في ذلك ؟ .

ونعود فنتساءل . اين الامر الذي قاموا عليه بما يصلحه ونجحوا فيه ؟ فما هم منذ ١٨٦٠ يتخبطون في الادارة والسياسة ، مع كل ما احاطهم به الاجانب من ثقافة ، ورعاية ، وحماية ، ووصاية ؟ إذن ، لقد كان إطلاق عبارة « الحركة السياسية المارونية » خطأ فادحاً . وكان كخلع ثوب فضفاض او إصفاء نعت زائف على إنسان ، لا يستحق لا هذا ولا ذاك .

ويختم الدكتور كوثراني الـ « خلاصة » بقوله . « نعتقد ان مشروع « لبنان الكبير » كان ينفذ ضمن « غلبة طائفة معينة » مع مراعاة مصلحة « جمع الطوائف » ... لكن « الغلبة » وحدها لم تكن كافية : فكان لا بد من عامل آخر ، هو التراث الطائفي ، وإلا لتجربة ما كان يمكن ان تقوم إلا على « خصائص طائفية » اضحت سمات راسخة ، تنزع نحو الانسلاخ عن الخط العربي والاستعلاء عليه : هذا ، في حين فشلت جميع المشاريع التقسيمية في بقية أنحاء سوريا ، واضطرت فرنسا إلى العول عن مشروع « اللويالات الطائفية » ... في حوران ، ودمشق ، وبلاد العلويين .

وإذا كان لنا من تعليق على بعض ما جاء في تلك الـ « خلاصة » فهو التالي يحسن جدا ، ان نتذكر ، ونحن نقف عند عبارة « مشروع نولة لبنان الكبير ، انها قلقة في مكانها ، لان فرنسا بحكم معاهدة سايكس بيكو ، لم تكن ، في عام ١٩١٨ ،

( تمثل ) في الهجمة الاستعمارية لتقسيم « المشرق العربي » الى نويلات وكيانات ، تكون تابعة للمستعمرين ، بطريقة او اخرى ، كسبا لثرواتها الاقتصادية ، عن طريق الزراعة ، والصناعة والتجارة : والثاني برز في الشعور القومي لدى العثمانيين ، اصحاب السلطة على « المشرق العربي » : « اما الثالث والرابع ( من المتناقضات ) فقد تمثلت في جانب ابناء شعوب « المشرق العربي » الذي تطمع به ، كما رأينا ، نول الاستعمار . وقد تجسد ذلك في بقطة شهدا سكان سوريا ، المطالبون بـ « الاصلاح ، و« اللامركزية » . تطلعا الى وصول العرب السوريين الى اهدافهم بدون التفكير بالانفصال التام عن الحكومة العثمانية : وقد اتخذت هذه الحركة مظهرا آخر ، خالف فيه المسيحيون عامة و« قلة » من الموارنة ، من بينهم ، خاصة ، من مواطنيهم المسلمين ، في تمسك هؤلاء باسلاميتهم ، وعض أولئك بالنواجذ على طلب الحماية المسيحية الغربية مع تحديد الموارنة ان تكون تلك الحماية من اختصاص فرنسا .

ولم تقف التناقضات عند هذه الحدود : إذ ما لبثت الحركة ان تطورت عند المسلمين ، ومعهم نخبة من النصارى ، من التمسك بالاسلامية ، الى الانتقال لجانب « العروبة قومية » تقف في وجه قومية اخرى ، هي القومية الطورانية عند العثمانيين .

وإذا كان هذا يصدق على السوريين ، عهد ذاك ، من سكان بيروت ، وطرابلس ، وجبل عامل ، والبقاع ، فان « الجبلين » ، وخاصة الموارنة منهم ، قد اتخذوا لأنفسهم وجهة اخرى ، دفعهم اليها ما شعروا به من تخلف اقتصادهم ، الى درجة اهابت بالكثيرين منهم ، الى الهجرة الى مصر فحسب ، بل وإلى أقطار عديدة في الغرب منها . الولايات الاميركية المتحدة ، وكندا وسواهما . وقد تجسدت تلك الوجهة بمطالب لهم ، كانت تظهر وكأنها منبثقة عن مبادرة ذاتية . أما الحقيقة التي لا مراء فيها ، فهي ان تلك الحركة ، إنما كانت بايحاء من اقتصاديين فرنسا ، تساندتهم الدبلوماسية الحكومية لأسباب لا تخفى الا على السذج من الناس : ولعل لكبر شاهد على ما نهب إليه المؤلف ، ووافق عليه كاتب هذه الاسطر ، قوله التالي . « إن الاتجاهات الانفصالية في « المشرق العربي » - وكانت قبل انفكك العلاقات التركية العربية - اتخذ طابع دعوات فئوية غير جماهيرية ، نشأت على قاعدة مشاريع الاستعمار في اقتسام ولايات الامبراطورية العثمانية : ثم لما تفككت العلاقات العربية التركية ، وبرز المشروع وحدوي القومي العربي كعائق في وجه السيطرة ، واللاحاق ، والتقسيم ، اتخذت الاتجاهات الانفصالية السابقة طابع العداء لـ « العروبة » وما يمثل هذا الشعار من تراث ، وتاريخ ، وطموحات قومية ، واكتسبت ، بالتالي ، صفة مشاريع سياسية ( تمثلت في إقامة ) نول ، تجسم السمات