

مختلفة من المخيم . واعتمدنا في اختيارنا هذه العينة على الانتماء الاصلي للسكان قبل عام ١٩٤٨ ، واخذنا من كل قرية من القرى ١٥ عائلة تمثل : ترشيحا والكويكات والكابري . ولقد وجهت الى العينة رقم ١ اسئلة حول النقاط التالية : ١ - الاسم والصلة برب الاسرة ؛ ٢ - الجنس والعمر وعدد افراد الاسرة ؛ ٣ - الوضع الاجتماعي والاقامة الحالية ونوع المهنة ؛ ٤ - الوفاة وسببها ؛ ٥ - البلد الاصلي قبل نكبة عام ١٩٤٨ .

واما العينة رقم ٢ ، فقد ركزت الاسئلة الموجهة اليها على النقاط التالية : ١ - عمر السكن والوضع السكني ؛ ٢ - مواصفات البناء : مواد الجدران والارض والسقف وعدد الغرف وعلو السقف والمساحة الاجمالية والشبابيك ؛ ٣ - التجهيزات الضرورية : مطبخ ومرحاض وامدادات .

وتبين لنا ان الاجراءات العمرانية الاخيرة التي طرأت على المساكن ، في ظل وجود الثورة الفلسطينية ، لم تلب المستوى المطلوب من التغيير ، وكذلك التطوير في البناء .

ويتألف المسكن في المخيم من غرفة او غرفتين ، وفي بعض الاحيان يتجاوز هذا العدد ، حسب ما تتطلبه العائلة وضمن المساحة المقررة للعائلة الواحدة . وتبلغ مساحة الغرفة ٢ × ١,٥ متر مربع ، وتتعدى في بعض الاحيان هذا حيث تبلغ ٢ × ٣ امتار مربعة بارتفاع ٢ م . ولقد كانت نتائج دراستنا على العينة التي أخذت في بحثنا الميداني بالنسبة لتوزيع الغرف كالتالي :

١٧,٧ ٪ من العائلات تملك غرفة واحدة .

٣٧,٧ ٪ تملك غرفتين .

٢٨,٨ ٪ تملك ٣ غرف .

وتملك العائلات المتبقية ٤ غرف .

اما فيما يتعلق بجدران الغرف ، فجميع الجدران مصنوعة من الاسمنت (الطوب) بسماكة تختلف من جدار الى آخر ، حيث تبلغ ١٥ - ٢٠ سم تقريبا ، ولم تشاهد مساكن ذات جدران خشبية مغطاة بالواح الصفيح (الزينكو) . ونسبة ٨٠ ٪ من الجدران تتوسطها فتحات (شبابيك) بمساحات مختلفة اغلبها مصنوعة من الخشب ، وحوالي ٢ ٪ منها فقط صنعت من الحديد . أما ارض الغرفة فانها من الاسمنت ، والبعض القليل يفتش البلاط ونسبتهم ٣ ٪ فقط . وهناك نسبة كبيرة من المساكن ما زالت تحافظ على سطح الصفيح (الزينكو) وتقدر بـ ٧٣,٢ ٪ ، بالرغم من المشاكل التي يعاني منها السكان والتي تتمثل في البرودة ودخول المياه من خلال الفتحات في فصل الشتاء وكذلك الحرارة الشديدة في فصل الصيف . ولم يتمكن سوى القليل جدا من اهالي المخيم (اي ٢٧ ٪) من بناء سطح باطون وذلك لشدة التكلفة .

المرحاض : لم يختلف المرحاض في بنائه عن باقي الغرف . الا ان الاختلاف حاصل في