

اجساد المقاتلين الجميلة تعانق الدم القليل وهو يمتد على قمة الجبال ويتساقط
 شلال اوجاع على المدن ٠٠ وكانت بيروت غابة حقيقية وبنادق حقيقية وارادة
 تغيير ٠ اما الذين اكلوا فتات المائدة ، فعندما سقطت المائدة سقطوا ٠ عندما
 سقط قمع نظام التجارة والكوميسيون سقطوا ، وبقيت كلمات تصلح ان تكون
 عنوانا لموتنا ، وبقيت كتابة كانت البنادق تحولها الى ممارسة ٠

نتساءل عن الكتابة في زمن الحرب ، ونؤكد ان الكتابة هي تلخيص لكثافة
 الحركة التي في الواقع ، حيث الكلمات اشارات لما تصنعه التجربة ٠ ان
 الكتابة في زمن التغيير انخرط في التغيير وتغيير في الكتابة ٠