

- سينا، ١٩٩٣.
- ١٠٣ الغول، عمر حلمي؛ التحولات الفلسطينية ١٩٦٧ إلى ١٩٨٧، دمشق: دار المعالي، ١٩٩٣، ١٥٧ صفحة.
- ١٠٤ لانغر، فيليبتسا؛ الغضب والأمل: مسيرة الشعب الفلسطيني تحت الاحتلال، نيقوسيا: مؤسسة الدراسات الفلسطينية، ١٩٩٣.
- ١٠٥ مناقضات عربيات في الوطن المحتل (مترجم من الإيطالية)، دمشق: دار حطين للدراسات والترجمة والنشر، ١٩٩٣.
- ١٠٦ Aronson, Shlomo and Oded Brosh; *The Politics and Strategy of Nuclear Weapons in the Middle East: Opacity, Theory and Reality, 1960 - 1991: An Israeli Perspective*, Albany: State University of New York, 1992, 398 Pages.
- ١٠٧ Benvenisti, Meron; *Fatal Embrace: Intifadah, the Gulf War, the Peace Process*, Jerusalem: Keter Publishing Ltd., 1992.
- ١٠٨ Rabie, Mohamad; *The New World Order: A Perspective on the Post-Cold War Era*, New York: Vintage Press, 1992, 244 Pages.
- ١٠٩ Talhami, Ghada Hashem; *Palestine and Egyptian National Identity*, West-port, CT: Praeger, 1992.
- ٩٨ Rabie, Mohammad; *The New World Order: A Perspective on the Post-Cold War Era* ٧٣، آذار (مارس) ١٩٩٣، ص ١٦٥ - ١٧٩ (مراجعة مجدي حماد).
- ٩٩ Seal, Patrick; *Abu Nidal: A Gun for Hire*, *International Affairs*, Vol. 69, No. 1, January 1993, pp. 167 - 168 (Reviewed by Yazid Sayigh).
- ١٠٠ Talhami, Ghada Hashem; *Palestine and Egyptian National Identity* مجلة الدراسات الفلسطينية، العدد ١٢، خريف ١٩٩٢، ص ١٦١ - ١٦٣ (مراجعة جويل باينن).

### الكتب

- ١٠١ عبدالعال، محمد شوقي؛ الدولة الفلسطينية: دراسة سياسية قانونية في ضوء أحكام القانون الدولي، القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٢.
- ١٠٢ العمري، أمير؛ اتجاهات وأشكال السينما الصهيونية المعاصرة، القاهرة: دار

اعداد: ماجد الزبيدي