

تسمية الاحذية في الخليل يستبحون تعب الفتي عامل

ثمن العرق وتعب الليالي يتحول الى عمارات ، وسيارات ، و "فيلل قرميديّة" !!

من الفتي عامل . ففي هذه الاخيرة بدأوا يفكرون بتشغيل اعداد اضافية من الفتيات في مشاغل خاصة - يقول العمال - ان تشغيل الفتيات في صناعة الاحذية يعطي فرصة اوسع للسمارة من اجل زياده ارباحهم . مستغلين بذلك فرص عمل الفتيات الشقيه ، ومضيقين الى جيش العمال المضطهد اعدادا جديدة من الفتيات باجر شهري لا يتعدى (٢٠ دينار) وفي ظروف عمل تنعدم فيها الوقاية ، حتى المعاملة الانسانية تبقى معلقة "برحمة" السماسر .

يشير العمال بان في مدينة الخليل ثلاثة مشاغل احذية تعتمد بالاساس على عمل الفتيات ، ويضيفون بان العديد من السماسرة بدأوا يفكرون بفتح مشاغل احذية لتشغيل الفتيات لا يوفره ذلك من اموال طائلة في جيب السماسر !!

و ضرب العمال بطلان عن حجم استغلالهم الذي بدأت تشاركهم فيه الفتيات . بان سمسار مصنع "ميجا" في حيفا ، يشغل عددا من العمال ينجزون ١٤٠ الف زوج من الاحذية شهريا . وبحسبة بسيطة يكون صافي ارباح السمسار شهريا ، ما مقداره ٤٢٠ الف شيكل "فقط" !

اين النقابة !!

جميع العمال الذين سألناهم والتقينا بهم اشاروا بان محاولات تحسين شروط العمل معظمها يتم بشكل فردي . ولم يستطع العمال ذكر محاولة ناجحة من هذه المحاولات ، وعلى سؤلنا اشاروا بان نقابة العمال الاحذية تقتصر خدماتها للعمال على حفلة ترفيه ، تامين صحي من خلال اطباء متبرعين (اشار بعض العمال بان اغلب "التامين الصحي" صوري في اغلب العمال بقندر - يلتقي النقيب - اشار بعض العمال بقندر - وما تأكدنا من صحته ايضا ، هو ان بعض اعضاء الهيئة الادارية للنقابة هم من السماسرة !!

... والحل !!

في ظروف البطالة ، وانعدام الفرص تكاد فرص تحسين شروط العمل تكون مستحيلة !! يمثل هذا يتحدث معظم العمال الذين التقينا بهم . وفكرة تشكيل لجان عمالية ، لم تأخذ طريقها للعمال بعد ، ولكن عددا منهم رأى فيها البديل المعقول . ومن خلال الحديث مع العمال ، تبين ان الكثير من العمال يبحثون عن حلول عن طريق "الفهلوة" !! وجميع اصحاب هذه الطريقة وقعوا ضحايا للسمارة .

لجنة عمالية من بيننا ، تمثلنا وامينة على مصالحنا . ستكون احسن الف مرة من اي جسم اخر . يرى مهمته ادارة استغلالنا بشكل انسيب ،

كانت تلك الجملة الاخيرة على لسان احد العمال .

بانها سميات "لا يحق لهم تداولها على الستهم" ، وعلى الاصح ، فهي مفردات مغيبة عن وعيهم كليا .

السماصرة مثل "السيرسيون" !!

مع كل ما يتعرض له العمال من سحق ، الا انهم اصحاب "نكتة" ، ونكاتهم موجعة ومضحكة ، وبالفة الدلالة ، فالسماسر "عندهم مثل "السيرسيون" - وهي مادة لاصقة يستخدمونها للصق الجلك بالنعل - وهي ، عدا عن هذه القيمة الاستعمالية ، يقول العمال بان راحتها تسبب ارتخاء ملحوظا في العضلات . ومع الزمن تسبب امراضا للعمال ، وخاصة في الجهاز التنفسي .

ويقول عمال اخرون . بان مادة "السيرسيون" اللاصقة ، عدا عن انها مضرة بالصحة ، تستدرج العامل للادمان على شها . ويضرب العمال العديد من الامثلة عن زملاء لهم . سبب له "السيرسيون" مصائب صحية كثيرة .

ومن ناحية اخرى ، تنعدم اساليب الوقاية من الاضرار التي يسببها .. مثلما هي معدومة امكانية مقاومة السماسرة ، في ظروف عمل مصانع الاحذية غير المنظمين .

.. وعن "امبراطورية" السماسرة !!

.. كم هي مهانة حياة العمال !! وكم هم مسرووقو الراحة والامانيات! فأنت تستطيع ان تتلمس ، على الطرف الاخر ، الترف الذي يرفل بتعظيم السماسرة من خلال كلماتهم، والعمال لا يحتاجون شرحا عن مصادر هذا "التعظيم" فهم يتحدثون عن السماسرة باسمائهم . وتدهش لحفظهم تاريخ شراء سيارة السمسار "فلان" وعيد ميلاد زوجة السمسار "علان" .. وحجم "القَمَر" وعدهما ، التي اقامها ، هذا السمسار او ذلك ، في وليمة لزملائه السماسرة ومريديه .. ولاصحاب المصانع الاسرائيلية . وتسمع : السمسار "فلان" : يملك اكثر من سيارة "مرسيدس" .. ويحضر لشراء سيارة جديدة !! السمسار (...): شريك كبير في العديد من المحلات التجارية . وسيارته يجب ان لا تقل عن "اوبل سكونا" !! السمسار (...): يبني "فيلا" ضخمة وجميلة سقفها من القرميد .. و .. و السمسار (...): يستثمر امواله في بنوك اجنبية .. ويحضر لبناء عمارة تجوى محلات تجارية ومكاتب . والامثلة كثيرة .. والاسماء ايضا كثيرة !!

وفي صحة "الامبراطورية" .. بدا تشغيل الفتيات باكثر مهانة !!

من اجل جمع المزيد من الارباح لم يكف السماسرة بسرقة جهد اكثر

تقرير / فجر الهادي

الجلدي ، اما "الكندرجي" فهمته الصاق وخياطة جسم الحذاء الجلدي بالنعل .

والاغلبية الساحقة من العمال ، هم من فئة "الماكنجية" يعملون في جميع الجلك وخياطته . ويكون الجلك مفصلا ازواجا وفق مقاسات محددة . يذكر العمال ، بان سعر جميع الجلك وخياطته ، يتم التعاقد عليه بين السماسرة واصحاب المصانع الاسرائيلية . وغالبا تصل قيمة الاجر (من المصنع للسمسار) خمسة شيكلات للزوج الواحد ، والسماصرة ، يعطون العمال ما قيمته شيكلين فقط ، وفي احسن الاحوال ، شيكلين ونصف !!

عن ثمن التعب !!

عن ارهاق العمل اليومي ، وعن كيفية دفع الاجرة للعمال ، وعن عمليات النصب والاحتيال ، عن حقوق العمال "القانونية" ، يطول الحديث . قصص وحكايات عديدة لا مجال لحصرها . "بطها" السمسار ، وضحيتهما العامل . ولحكايات النصب من ضحاياها طعم خاص . يسرقون مسامك ب "رواياتهم" ، ومع انهم لا يقرأون الادب الكلاسيكي من نوع بؤساء فيكتور هوجو" او ضحايا "بيركباك" في "الارض الطيبة" ، الا انهم يحركون في السامع ، وبسهولة ، قدرته على الصراخ بطريقه "ابي ذر الفغاري" : عجبت لمن يبيت على الطوى .. كيف لا يخرج على "الناس" شامرا سيفه !!

يقول احمد : يستطيع العامل "البارع" ان ينجز عشرة ازواج من الاحذية في ١٢ ساعة عمل ، وبحسبه بسيطة تكون اجرة ١٢ ساعة عمل ٢٠ شيكل .. ويجد العامل نفسه مضطرا للعمل ساعات اخرى من اجل شيكل او شيكلين زيادة على قيمة الاجر . ودفع الاجرة يتم نقدا ، ولاسباب ، يقول السماسرة انها "خارجة عن ادراتهم" ، يتم تأخير دفعها لايام طويلة ، تصل احيانا نصف شهر . اما عمليات النصب والاحتيال فحدث ولا حرج !! وما اكثر ان يتم ذلك بذريعة ان المصنع خصم من الاجرة بسبب عدم دقة العمل !! وهذا النوع من الاحتيال يطول العمال بالجملة ، اما عمليات النصب "بالفرق" فهناك الاف القصص ، الطريقة والمأساوية في ان واحد ، منها - على سبيل المثال - يتم "اقتناع" العامل ، رغما عنه ، بان عدد ازواج الاحذية التي انجزها اقل من الرقم الحقيقي .. او - مثال اخر - يتم "تلوثة" العامل في حجم السلف المالية التي تقاضاها على مدار الشهر .. وغيرها كثير !!

ابايات .. الخ ، فالعمال "مقتنعون" بديل

و "الخليل" مهيتان .. واحدة تتناثر على اطراف ، عمارات اليقة ، بخدائق يجهد العمال بناءها ازارها . واخرى حواري قديمة ، تحتضنها تلال المدينة يجمع السوق ودخان السيارات . امام بيوت الاول تتمدد ، بكسل ، سيارات فارغة .. ويسكن الثانية عمال ، وخرفيون صغار . يرهقهم التعب وهمومهم . ولان "الخليل" ظلت تخفي وجع التمايز بين سكانها بسطة العائلة - "العائلقراطية" - ظل الفقراء مخبئي الصوت . وفي احسن الاحوال "صوت بلا صدى" ..

دون طرحها . وللمة اطراف الحديث وترتيبه وفق الصياغات الصحفية التقليدية امر صعب .. ويعد جهد ، كان بالاستطاعة تحديد البداية ... !!

.. لكن البداية على مقهى السعادين .. ويعرف العمال اسماء المصانع التي يتعاقد السماسرة مع مسؤوليها من اجل الصناعة التجميعية للاحذية . ومعظم هذه المصانع في "تل ابيب" و "يافا" و "حيفا" ، يوضح الجدول التالي توزيع جيش السماسرة على مصانع الاحذية المختلفة . حسب اقوال العمال .

عدد السماسرة	اسم المصنع
١٥	"جالي"
٧	"تراكين"
٤	"جيمس"
٥	"رالي"
٦	"رافي"
١٠	"ايطاليا"
٣	"ميجا"

واضافة الى هذه المصانع ، هناك مصانع اخرى ، اختلف العمال في تسميتها ، واختلفوا ايضا في تقدير عدد السماسرة الذين يعملون لصالحها ويلتقي السماسرة في المقهى ، بعد كل رحلة من اجل تعاقد جديد . والسماصرة نوعان : حديثو المهنة ، واصحاب تجربة وباع طويل في مجال مهنتهم .. ويشير السماسرين "الاتفاقيات مقهى السعادين" لا تضبط السماسرة الكبار في ابتلاع السماسرة الصغار .. وعلى طريق المضاربة ، يتناقص باستمرار ، عدد السماسرة ، لتتمركز السمسرة في ايدي من يجيدونها !!

تعب العمال للسماصرة .. و "براعة" السماسرة "لخدمة المصنع" !!

وفي الوقت الذي يبدو فيه السماسرة منتظمين "بمقهي السعادين" يتناثر العمال مجموعات صغيرة ، تضطرها ظروف الفلاء الى القبول باى عمل .. وياجور باخسة . وقيل الحديث عن قيمة الاجور ، لا بد من تحديد ماهية العمل . وماهية العمل قادتنا ، بالتالي ، الى التسميات المهنية للعمال . والفرق بين مهنة "الماكنجي" ومهنة "الكندرجي" ، فالماكنجي ، هو العامل على مكائات الخياطة لتجميع جسم الحذاء

ول في مشاغل احذية مع احد العمال استفسرنا عن السماسرة .

كبار .. ان السماسرة .. ع - يضع السمسار "الاحذية" كما يسميهم العمال - ومشاريعهم ، يقدم هذا ل بيوتهم ، ويغريهم شيئا من حياة ٢٠٠٠ عامل معظمهم من الشباب ، وما يحتاج الى ترقية ، هو ان هذا التقرير لن يعرض للاسباب يعرفها على كل ما هو في افعالهم ، على ، احمد ، و واحدة ، والسماصرة ، يستطيع التزاور تسميتهم كما يشاء .. !!

بداية الكلام ..

و باى بسيط ، كانت البداية ، عندما تكلم شمسرات الاعيان "ابراهيم" ، طالب قدم الى الخليل كي يدرس في جامعتها ، ولفقر الحال كذا يتنازل عن منزل ابيه لتعلق الدراسة بلا ملاحقة والتواصل في الجامعة ، وكذلك عدد من الحقد البشري لانه تغطية المصاريف الجامعية ، ز معالم العمل في احد مصانع الاحذية ، عليها من الشباك ، غاص ابراهيم في اعماق حائلون المشغب بالعلم المرهق اكثر من يرتبون للنشأة ساعة ، في ساعات الليل ، مقابل يترك البشعير تحدد قيمته "شظارة" العامل في املا في التنازلات مع صاحب العمل ، - يقول ابراهيم - وشظارة العامل لا يمكن ان تغطي باجر يتعدى ال (٢٠ شيكل المقدس) .. وفي المصنع يعمل اطفال عمادة او من بين العاطرة ، وهم ملزمون ، واما كاتبة ، ومتابعة حركة الماكينات سريعة . والاطفال يعملون باجر نصف الاجر ، في احسن الاحوال ، ما حصل الاجر ، عندما تخور سواعد الطفل الضعيفة وتفتقد قدرتها ان يتم الاعتناء عليه بالشرب .

حصل ذلك مع الطفل عبد الحميد ، شغل شهر تقريبا ، في احد مصانع الاحذية ، عندما نصبت فيه القدرة على متابعة حركة الماكينة .. وعندما طارده النعاس اثناء العمل في ساعات الليل / الحرج) ، و ابراهيم . كان يبروز الحادثة وفي عينيه التماعة الطبيعية "حياة عبد الحميد" المهانة !! من حكاية "ابراهيم" "عبد الحميد" كانت بداية مقابلة العمال ، والعمال يصرفون مفرداتهم بلغة خاصة ، سريعة كحركة الماكينات . بالزواج في مقتبل العمر ، واحد يحلم مساريه ، واخر اجره لا يكفي الرقمية متواضعة بسهرة مع الاسدقاء . وعندما يتحدثون يجيبون على كل الامثلة التي قد يعدها السائل