

بجنت المرأة العاملة الفلسطينية بالقدس تنظم مهرجان الديكة الشعبية الأول



تحت شعارات "المحافظة على التراث الشعبي الفلسطيني" و"ترسيخ الهوية الفلسطينية"، اجتمعت لجنة العاملة الفلسطينية بالقدس / عضو اتحاد لجان المرأة العاملة الفلسطينية بالقطاع، يوم الجمعة الماضي ٢٨/١٠/٨٢ في قاعة الغرفة التجارية بالقدس "مهرجان الديكة الشعبية الاولى" لعام ١٩٨٣.

وقد استهلته عريفة الحفل المهرجان بدعوة الحضور للوقوف دقيقة صمت حدادا على ارواح شهداء شعبنا الفلسطيني، تلتها كلمة اللجنة تحدثت فيها عضو من الهيئة الادارية عن التراث الفلسطيني والمعالجات المتكررة لغضبه وتجربته من موهبه الشرعية على ايدى اعداء شعبنا العاقبة، كما ووجهت دعوة لكافة اللجان الشعبية والاطار الجماهيرية الوطنية لاحياء مثل هذه المهرجانات في مختلف مناطق الضفة والقطاع مما يتوافق هذا مع مطالب شعبنا الفلسطيني العادلة.

لم قدمت الفرق التي شاركت من منطقة القدس ديكاتها بعد اعتذار باقي الفرق من منطقتي بيت لحم ورام الله لظروف موضوعية منها العاصرات وحواجز التفتيش واعتقال مجلس طلبة جامعة بيت لحم.

عالمية ١٢ حالة في الديوك

قامت لجنة الاغاثة الطبية



احدى فرق الديكة المشاركة في المهرجان

كما يتضمن المهرجان فرقاً بالتعاون مع لجنة المرأة فنية ماهرة. هذا وبعد اعلان العاملة في قرية الديوك قرب

السلطات الاردنية الدكتور عون الله بقطع



اوقفت السلطات الاردنية راتبه الدكتور الجراح حماد صالح عون الله رئيس قسم الجراحة في مستشفى رفيديا ورتب فرج نقابة اطباء نابلس تحت ذريعة انتظار نتائج محاكمة الدكتور عون الله.

ومن المعروف ان الدكتور عون الله كان قد اوقف عن عمله منذ شهر تموز الماضي بعد العملية الجراحية التي اجراها للشهيدة الهام ابو زعور وانتزع فتلها الرضاة التي اودت بحياتها حيث تنوى السلطات الاسرائيلية تقديمه للمحاكمة بتهمة "اغصا" الرضاة. الجدير بالذكر ان نقابة اطباء الاردنية قد طالبت العديد من المؤسسات الدولية بالتدخل لمنع محاكمة الدكتور عون الله كما ان الصليب الاحمر

ارباحاً يوم الجمعة الماضي بيوم اغانة طيبة تم فيه معالجة ١٢٠ حالة مرضية وتوزيع الدواء عليهم. وقد تم تحويل مريضتين الى مستشفى المقاصد لاستكمال العلاج. وعمر سكان القرية عن الايمان الشديد للجنة الاغاثة الطبية والمرأة العاملة بان ابدروا لدعم لجنة المرأة ولجنة الاغاثة وقدموا لها التبرعات.

صيفوف جديدة لرعاية الأطفال

تم قبل حوالي عشرة ايام افتتاح صف روضة الاطفال في مقر لجنة المرأة العاملة في الديوك. وتقوم اللجنة بالاشراف على الصف. وبادوام في الصف حوالي ٣٠ طالبا وطالبة.

وفي ٢٨/١٠ قامت لجنة المرأة العاملة في اريحا والديوك بمساعدة لجنة العمل التطوعي في اريحا بعمل تطوعي اشتمل على تنظيم مقر لجنة الديوك، والروضة من الأشواك والحجارة.

كما وافتتحت لجنة المرأة العاملة في دير شانة روضة الاطفال يوم السبت الموافق ٢٩/١٠/٨٢ بعد توقفها عن العمل لمدة تقارب السنة وقد بلغ عدد الاطفال المستفيدين منها ٣٠ طفلا وهناك اقبال على تسجيل الاطفال في هذه الروضة.

من جهة اخرى نظم في مقر اللجنة في القرية محاضرة طبية حول موضوع العمل والعناية بالمرأة خلال ذلك.

مداهمة مكتبة بلدية نابلس

دامت سلطات الاحتلال قبل

الاسبوع الثقافي الرابع في بيت ساحور

شاركت لجنة المرأة العاملة في بيت ساحور بالاسبوع الثقافي السنوي الرابع الذي يقمه نادي الشباب الثقافي، وقامت اللجنة بالمرتبعة الثانية وقد حصلت على درع وثلاثة كتب.

وقد شاركت في هذا اللقاء ١٢ مؤسسة من بيت ساحور وفاز بالمرتبة الاولى النادي الارثوذكسي العربي، والمرتبة الثالثة نادي الشباب الثقافي والمرتبعة الرابعة لجنة العمل النسائي.

وفي مقر لجنة المرأة العاملة في بيت جالا عقد لقاء بين عضوات الجمعية العمومية يوم السبت ٢٩/١٠ جرى الحديث خلاله عن سبل تفعيل وتنشيط اللجنة.

منحه المشورة. والمجتمعون تجاهلوا او لنقل تجاوزوا مسألة ان التشكيل بضموية ١٣ قائم منذ عام ٧٩ وانه اكتسب الشرعية وان هذه المسألة تمتزج استدعاء مجلس الاتحاد باعضائه ال ٤٩. وان واجب الاعضاء الدفاع عن الشرعية المكتسبة في وجه هجوم ضابط ركن العمل. لكن المجتمعين اكتفوا بتوقيع ورقة تجدد الثقة في الرئيس بدون تحفظ وتخلوه بحق مراجعة السلطة للابقاء على عضوية ال ١٣.

وعاد الرئيس فيما بعد ينقل "بشرى" القرار بترك المقر الحالي، حيث تمكن من الحصول على قطعة ارض من السلطة ليقام عليها بنا الاموال اللازمة. وكان هذا جز من البشري الا العجز الثاني فيتعلق ببحث مسألة عضوية العمال وفتح باب التفتيش والنشاطات بعد اقامة المبنى

ثم سكتوا بعد تهديدات السلطة، عادوا بنفس الحماس لتجديد الثقة وبدون تحفظ في شخص الرئيس ودون ان يكلفوا انفسهم عن الايحاء فيما اذا كان قد استجد على موافقه اي جديد. وليس ضروريا القول ان هذا التبدل في المواقف والانتقال من التفتيش للثقافة، هكذا وبدون دواع معروفة على الاقل، هو امر غير مفهوم ولا يجلب لصاحبه التقدير، ولا يمكن تفسيره الا بأنه انصياع لآخارية صادرة من مكان ما.

كل ذلك على اي حال ليس هو الامر المهم. المهم ان الموضوع تجدد كالعادة لمواجهة طلبات العمال بالانتساب لنقاباتهم المغلقة في وجوههم بامر ضابط ركن العمل، والذي يحظر على العمال ممن لم يكونوا اعضاء قبل عام ٦٧ بالانتساب للنقابات وتقييد نشاطات تلك النقابات ايضا ليس بالامكان فهم هذا الامر

بعد اتصال نقابة توجه لعرض عليه المساعدة. هذا وقد عن الله عن مدى الممارسات مع الصمود التي لم يترك الاردنيون في الضفتين

عدة ايام مكتبة بلدية نابلس وصادرت العديد من الفنية لاسماعيل شموه كما صادرت العديد من وكانت مكتبة الشباب من اكبر المكتبات في المحتلة واقدما وضع جز الف كتاب، اضافة الى فنية مختلفة قد درست سنتين الى حملة صافية حيث صدر منها (٢٠٠) كتاب

عمل تطوعي في المدينة قامت اللجنة الانشائية مركز الشباب في المدينة الواحد الماضي ٢٠/١٠/٨٢. حيث قامت بالاطون في شارع شامية كرت اولى على ان يتم انجاز المتبقي من الشارع في الاسبوع الحالي.

والانتقال الى ورائق الا على هذا الصدد الجيب يقول العمال ليس فيما نرى نسعى ما يدعو للدفة، القانمين على الاتحاد فندوا بالعمال منذ سنوات. ونسبهم بمقاعدهم لا صلة له بالحرس مصالح العمال. وهو: حيث الانتماء الوطني والسعي هم غير معتمين واقفا وفعلا بعضا الطبقة العاملة بما فيها تنظيمهم في النقابات او معتدبهم في التفتيش ضد المعتقل الطبي او السياسي القومي. وحتما سيرز من صفوف العمال من تنهيه من ومن يملك القدرة على خدمتهم واخيرا انهم من واجب ونسبهم الاتحاد. ما دام يغفل هذا النوع ان يغفل نفسه بخدمة من التفتيش على مصالحهم بدل افعالهم بالبحث عن "ابو دهب" اسمي ١٩



ديمقراطية غرانادا لعمال غزة

من جديد عادت قضية العضوية في اللجنة التنفيذية لاتحاد عمال فلسطين للطرح على بساط البحث في مقر الاتحاد، وذلك بعد ان خدمت بضعة شهور. وصاحب الطرح او انبثق عنه مسألة من النوع المشير للدهشة. فالذين ابدوا حماسا لحسب الثقة من رئيس الاتحاد واعلنوا اقبالته في الصحف