



محمد حسنين هيكل : نحن كنا سبب الضياع والخيبة

مصر

ماذا يعني تصاعد المعارضة داخل مؤسسات النظام الحاكم؟!

لماذا فُتحت ملفات فضائح وجرائم الكومبرادور المصري الآن؟!

الظاهرة اللافتة للنظر على الساحة المصرية في الاسابيع الاخيرة هي تصاعد المعارضة داخل مؤسسات النظام الحاكم مما احدث شروخا هامة وذات دلالة في التماسك والانسجام الظاهري الذي حرص النظام الساداتي على الظهور به واستطاع ان يحقق قدرا كبيرا منه في وجه الازمات العاصفة التي واجهته طوال العام ونصف الماضيين ٠٠٠ هذا التماسك الظاهري في واجهة السلطة المصرية والذي كان يخفى باتقان مرة وبجلافة مرات التناقضات العميقة والاخذة في التجذر بين ما يمثلها النظام من مصالح وبين ما تطرحه احتياجات بقية الطبقات الاجتماعية من سياسات وتوجهات مغايرة ٠٠٠

لقد بدأ هذا التماسك يتعرض وبشكل علني ومفضوح للتحلل والفساد بفعل عوامل كثيرة لم يعد النظام بقادر على استيعابها والمضي بها ، رغم اعلان السادات كعادته بأنه ماض في طريقه ولن يلوي على شيء مما جعل هذا الاعلان - الذي قد يبدو حقيقيا - وكأنه اعلان عن رغبة في الانتحار ٠٠٠ او نوع من المكابرة لحفظ ماء الوجه امام « الاثقياء » السعوديين و « ابناء العم » الصهاينة والاصدقاء الاميركيين ! لكن المسألة اعماق مما تبدو بكثير ، وتكمن اساسا في الاسباب التي جعلت من الرجعية العربية والعدو الصهيوني - الاميركي حليفا ابديا للبرجوازية الحاكمة في مصر !

لقد حقق « السادات » ويا للغرابة الحلم القديم لاحد رموز البرجوازية المصرية في الزواج الكاثوليكي بين مصر والاستعمار البريطاني ٠٠ حقق حلم امين عثمان « باشا » الذي كان « السادات » احد المنتهمين باغتialه بسبب هذه الرغبة التي لم يمهلها التطور الاجتماعي لتحقيقها ٠٠ فقد قتل « امين عثمان » على يد مجموعة من الشباب الوطني كان بينهم السادات في الاربعينات ٠٠ لجرد الاعلان عن الرغبة في الخيانة ٠٠ لقد حقق السادات الخيانة كاملة مع العدو الصهيوني والامبريالية الام دون ان يتذكر درس التاريخ او يذكره به احد ؟!

المسألة ان ليست رغبة في الانتحار ولا هي عناد ومكابرة ، لكنها قوة الدفع الطبقي للشرعية الضيقة من البرجوازية الحاكمة .

والمسألة ايضا بالنسبة للمعارضين الجدد داخل مؤسسات السلطة ليست رجوعا الى الحق ، او تيقظا فجائيا للحس القومي والوطني ، ولكنها اكتمال لنمو مصالح خاصة ومعارضة مع مصالح الشرائح العليا : السلطة . فكل هؤلاء المعارضين كانوا هنا عندما اتهم السادات ونظامه الشعب المصري باكتماله بالصوصية ٠٠ وكلمهم كانوا في كامل قواهم العقلية عندما قطع النظام كل ما يربطه بالمعسكر الاشتراكي وحركة التحرر العربي والعالمي والانظمة الوطنية ٠٠ والارتقاء بكامل الفجاجة امام الادارة الامريكية والسلطة الصهيونية ثم على مسمع ومرأى ومباركة من كثير من المعارضين الجدد !

ما الذي حدث اذن لبعض اعضاء مجلس الامن القومي (اعلى سلطة استشارية للنظام الحاكم) فجعلهم يتذكرون ان المبادرة الساداتية فاشلة وانها السبب في شق وحدة الصف العربي . وان مصر لا تستطيع ان تعيش في عزلة العربية طويلة ٠٠ وان العلاقة مع الاتحاد السوفياتي لازمة لاحداث توازن يوصل لحل سلمي مشرف !

● تقول التقارير ان اجتماع مجلس الامن القومي الاخير (٢٥ اذار مارس) قد ظهرت فيه معارضة « للمبادرة » وان الاعضاء ناقشوها من كل جوانبها ، وخاصة جانب انعكاسها على العلاقات العربية المصرية ، وان بعض الاعضاء نصح السادات باعلان فشل المبادرة بسبب تصلب بيغن والتوجه الى العرب لبدء مرحلة تعاون وتضامن جديدة (هذه هي حدود وافاق المعارضة وهي حدود وافاق فرضها الوضع العربي بعد الغزو الصهيوني لجنوب لبنان وانعكاسات هذا الغزو عربيا وعالميا) .

وفي مجلس الشعب ايضا !

واذا كانت اخبار المعارضة السياسية في مجلس الامن القومي قد تسربت سرا عن طريق الصلات التي تربط بين بعض المسؤولين العرب

وبعض اعضاء المجلس ، فان المعارضة داخل مجلس الشعب قد تداولتها وكالات الانباء والصحف المحلية والقومية علنا ٠٠

والمعارضة البرلمانية لسياسة السادات ظلت مضمورة في معظم الاحوال داخل ممثلي حزب « التجمع الوطني الوحدوي » الذين كانوا اربعة فقلصتهم زيارة السادات للقدس المحتلة الى ثلاث ، وفي بعض الاحيان كان ينضم اليهم عدد من المستقلين في الوقت الذي اندمجت فيه المعارضة الرسمية والحزب الحاكم معا لقمع هذه الاصوات القليلة المعارضة ! لقد اتخذ السادات كل قراراته السياسية على ايقاع تصفيق اعضاء الاغلبية البرلمانية واحيانا على الخطوات الرأقصة لبعضهم (بلغ الحماس ببعض اعضاء الحزب الحاكم حد الرقص طربا في قاعة البرلمان) او على التحليلات الدينية الصادحة بالتكبير والتهليل لبعض الآخر ٠٠



عبد المنعم الصاوي وزير الاعلام : معاهدة المقاولين العرب انجبت شركات سينمائية وتلفزيونية وصحفية !

ثم اذا بالبرلمان يبدو وكأنه غير البرلمان ٠٠٠ رغم انه لم تمض غير شهرين على مهرجانات التأييد .

● الدكتور ليلي تكل العوضوة المقيمة من قبل السادات والشخصية المقرية جدا لسيدة البيت الحاكم في مصر ، تقف في لجنة الشؤون الخارجية (وهي رئيسة اللجنة ، لتطالب بقطع المفاوضات المباشرة مع اسرائيل قطعا نهائيا وشاملا وان تقع مصر بأسلوب التفاوض غير المباشر) كذلك طالبت رئيسة اللجنة بتحسين العلاقات مع الاتحاد السوفياتي « لان مصر لا تستطيع الاستغناء عنه مهما كانت الظروف وانه بدوره لا يستطيع الاستغناء عن مصر » وبالمناسبة الدكتورة ليلي عضو في حزب الوسط الحاكم !

وقد صعد النائب المستقل الدكتور محمود القاضي (يستعد لتأليف حز جديد باسم حزب الجبهة الوطنية مع عناصر من البرجوازية القديمة في الحزب الوطني السابق عام ١٩٥٢) المعارضة لان « المفاوضات المباشرة لن تؤدي الا الى تعميق الخلافات مع العالم العربي والى اغتراب متزايد عن العالم الاشتراكي الذي يمثل ثلث العالم الذي لا نستطيع الاستغناء عنه سياسيا ولا اقتصاديا ! » كما طالب بتحسين العلاقة مع الدول العربية الراضة لمبادرة السادات .

وقد اقترنت هذه المطالبة البرلمانية التي اشترك فيها ممثلو جميع الاحزاب المصرية بالهجوم الحاد على قبول مصر بقرار واشنطن تزويدها بطائرات (ف - ٥) كطائرات متخلفة . ولعل في عرض ما قاله بطرس غالي وما قاله محمود القاضي ما يكشف عن مواقع كل منهما . بطرس غالي وزير الدولة للشؤون الخارجية هو احد مهندسي سياسة الشراكة الاقتصادية المباشرة مع اسرائيل ، وهو حفيد سميه بطرس غالي « باشا » احد رموز الخيانة البرجوازية مع الاستعمار البريطاني والذي قتل على يد احد شباب الحركة الوطنية في مستهل القرن لهذا السبب . يرى الوزير الذي اخذ جانب السادات في نقاشات مجلس الامن القومي ومجلس الشعب ان المفاوضات حول الصراعات الدولية صعبة وتستغرق مئات والاف الساعات بينما لم يتح للمفاوضات المباشرة مع اسرائيل غير ١٥ ساعة فقط « ربما بعد ٥٠ ساعة من المحادثات نستطيع ان نقرر ما اذا كنا قد نجحنا او فشلنا » .

اما الدكتور القاضي فقد عقب على رأي الوزير في وضوح بأنه « ولا حتى بعد ٢٠٠٠ ساعة بعد العام ٢٠٠٠ » .

ما الذي صعد المعارضة؟

مع وضع العوامل العربية والدولية وتأثيراتها في الاعتبار فان العاسم في تصاعد المعارضة داخل البرجوازية المصرية هو ما عبر عنه كبير مفكرها بلا جدال - محمد حسنين هيكل - في آخر حديث له ، والذي نشرته صحيفة « الاهالي » وهو اول كلام ينشر علنا لهيكل داخل مصر منذ اربعة اعوام ولهذا دلالاته ايضا ٠٠ يقول هيكل بوضوح الفكري المعروف والمشحون بالدلالة ان « ما كنا نحن سبب الضياع والخيبة ٠٠٠ ولكن عناصر الثورة لا زالت حية وقائمة . في سنة ١٩٥٤ كان عدد العمال الصناعيين عندنا لا يتجاوز ١٢٠ الف عامل اما الان فهناك ثلاث ملايين عامل على الاقل ، وفي عام ١٩٥٢ كان عندنا ٤٠ الف طالب وطالبة في الجامعة لكن لدينا الان ٢٥٠ الف شاب وفتاة في جامعات وكليات منتشرة في ارجاء مصر (٠٠٠٠) وحتى الرأسمالية الوطنية (الاصطلاح الناصري للبرجوازية المنتجة) استيقظ وعيها

وبدا اصحاب المصالح والمصانع يدركون ان الانفتاح يجرفهم ويفرقهم ٠٠ هناك قوى تولد وتنمو كل يوم في مصر ٠٠ وهي لا بد وان تشق طريقها ٠٠٠ هل هناك اعتراف انضج واوضح من كلام « هيكل » ؟ كنا نحن سبب الضياع والخيبة ٠٠٠ على من يعود ضمير « النحى » هنا غير البرجوازية الصغيرة والمتوسطة التي تجني ثمار ما غرسته من طوال عصرها الذهبي ، عصر تجددها في ايام نسبها المقتول عبد الناصر الذي لم تكف بقتله بل تركت لحمه يؤكل ميتا !

لقد انتقلت هذه القطاعات من البرجوازية المصرية خلال الشهور الماضية من موقع الدفاع الى موقع الهجوم ، وما هي تفتح ملف الفئات الطفيلية التي تركت لها قيادها طويلا ٠٠ تنشر فضائنها وجرائمها في مجلس الشعب واجهزة النيابة والمحاسبة والرقابة ٠٠ بيع هضبة الاهرام - بيع ١٢ حيا من احياء القاهرة ٠٠ بيع شركات القطاع العام ٠٠ جرائم المجلس الاعلى للشؤون الاسلامية ٠٠ جرائم وزير الاعلام والاقتصاد في تأجير العقل والوجدان المصري لاحتكارات السينما والتلفزيون والنشر الامريكية ٠٠ وكلها جرائم تواطت البرجوازية المصرية على اخفائها طويلا - حتى تاكدت بان من تركت له قيادها سيلتهمها هي اولا لان الطبقات الشعبية لم يعد عندها ما تفقده سوى القهر والذل والفقر الذي وصل الى حد ان تجوع خمس قرى مصرية في دلتا وادي النيل الخصب !

عند ذلك فقط ادركت البرجوازية المصرية كل جرائم ربيبتها وابنة بطنها (البرجوازية الكومبرادورية) ٠٠ الى اي مدى يمكن ان تسير هذه القطاعات من البرجوازية في هجومها ومعارضتها ؟! هذا هو السؤال الذي تطرحه الحركة الثورية المصرية على نفسها حتى لا تخدعها الاوهام التي خدعت الكثيرين من قبل ٠٠ والجواب الواضح القاطع هو ان هذه المعارضة لن تمضي ابعد من اراحة الشرائح المفضوحة والواضحة الخيانة في مؤسسات الحكم ثم تلتنف الى ذلك النمر الجائع من خلفها ٠٠ تلتنف الى الطبقات الشعبية التي تنبعت للمظالم الواقعة عليها الان لتعيد ثانيا الى قصص الاستغلال تحت شعارات جديدة !

لكن هذا لا يعني بحال اننا ندير الظهور للتناقضات البرجوازية التي تعبر عن نفسها في الظواهر المتعددة لمعارضة السادات ٠٠ ان علينا ان ندفعها ونعمقها اكثر فأكتر دون ان نترك لها قيادتنا ٠٠ فنحن والضمير هنا يعود على الحركة الثورية اقدر منها حتى على تحقيق مصالحها ٠٠ ودور البطولة في مسرحية السلطة يجب ان ينتزع منها والى الابد ٠٠ يجب ان ندرك ان قدرها التاريخي الان هو ان تقاد لا ان تقود !