



القصب ( الرأسمالية الزراعية الكبيرة ) - الذين يشتريونه حقاً بسعر أعلى نسبياً من سعر الحكومة يصل احياناً إلى ٨ جنيهات للطن ، ولكنهم في نفس الوقت يرفعون سعر العسل الاسود إلى ١٢٠ جنيه والذى يعني حرمان الفلاحين من غذاء أساسى لهم . اي ان الفلاح فى كلتا الحالتين يقع فريسة للاستقلال المباشر او القوى مباشر . وفي المقابل فقد اخذت السلطة بعض الاجراءات لكي تضمن توريد الحصول الى شركة السكر ، من اهم هذه الاجراءات :

١ - عدم السماح باقامة عصارات جديدة للعسل الاسود .

٢ - تحديد سعر طن العسل الاسود ( ١/٢ ) جنيه للطن ) ، لكي لا يكون هناك فرق بين المحصول المعول الى عسل ، والمحصلول الجول الى سكر .

٣ - عدم نقل المحصلول خارج المحافظة .  
ـ عدم زيادة اسعار قطن دندرة الذي تسم زراعته في تلك المناطق . لكي يتوجه الفلاحون لزراعة القصب الذي زاد سعره جنيه للطن ( ٠٠٠ ) يعرض « الانفاض » فيما بعد :

### أخبار الحركة الطلابية

تحت عنوان : الاعتقادات مستمرة .. النتمال . مستمر ، تسرد نشرة العمال المصريين اخبار القمع الوحشي الذي تتعرض له الحركة الطلابية ، وبعد ان تذكر اسماء الكثيرين من المعتقلين ، تقول « ... تقوم قواتباحث بتنصب العديد من الكمان حول ابواب الجامعة ، وحول المخارج الرئيسية وتهدر المخبرون مع عدد من الفساد في المنشآت الفرعية من جامعي القاهرة وعين شمس ( ٠٠٠ ) ويتجدد المنشآت في مقابل ذلك تم عمل قضايا لهم . ويتخذ المنشآت اثناء تادية عملهم . على الوظيفيين وخرق زملائهم المطارات بشكيل آمن لدخول وخروج زملائهم المطارات في الجامعة ( ٠٠٠ ) ولقد انتظمت صحف العائدة في عدد من الكليات وتفهمت بيانات الاهالي والبيانات الصادرة عن المعتقلات وحملت ابرز المنشآت : « تواجه ارهاب السلطة باتحاد العمال والطلاب والمنشقين » ، « القمع منهج السلطة » ، « ما تيسر من تاريخ القمع » . ( ٠٠٠ ) وان موهبة جرائد العائدة هي ان تعطي الاولوية لوقائع العراك الطيفي في المنشآت وفي اماكن العمل الاخرى .. وان تحول القمع اليومي البوليسي والبيروقراطي الى فضائح يومية للتعرف على البورجوازية البيروقراطية الجاكدة . وعلى الطلبة الثورين ان يعنوا الاساندة الرجعية من ترويج سوادهم بمقاطفهم ، والاسخرية منهم والتشوش عليهم .. وعليهم في جميع الحوال ان يقطعوا الحاضرات بابناء المنشآت الشعبية وقمع الدولة البيروقراطية .. وان يفتحوا عند اول فرصة ابواب الجامعات للعمال وبناء الشعب لتحقيق اتحاد الإنسانية المفكرة بالأنسانية الثالثة ( ٠٠٠ )

٠٠ التظاهر الجماهيري وسط العاصمة في ميدان القاهرة الثالثة ، القاهرة الخيانة ، التهيب ، القمع تهجم الى نومها ( الذي ما زال ليس نوماً آخر ) .. ادرك ان هذه الاساليب غير كافية لتحقيق مطالبها ادرك ان صراعها مع الادارة لا يمكن ان يستمر والحياة ، القاهرة المتأصلة ، القاهرة الشهورة وفقاً ، عزمت على الاحتفال بعامها الجديد بشكل مختلف ( ٠٠٠ ) : « اتنا هنا » ، كانت صيحة كل القاهريات المتأصلة المنتجة ، القاهرة الشهورة والحياة ، حلوان في صباح اول العام الجديد . كانت الشعارات الرئيسية للحركة العمالية في اول يناير افتتاحية من زاوية المضمن ( حول انخفاض الاجور ) ، زيادة الاسعار ، الوضاع العميشية ) وهي تكرار لافظ شعارات ومطالب الحركة العمالية في الفترة السابقة : « انور بييه يا انور بييه .. جوز الجزة لواس الجماهير .. وكيلو اللحمة بقى بجيشه .. انت بتناخد الف جنبه .. واحدنا بتناخد عشرة جنيه .. اصلك انت يا سيدنا الاولى .. ماتاش داري بالحاواري » ، قبل بناء المصانعة القريب مع الدولة الصهيونية ، تحضر الجيش ليلعب دور الريف لمساعدة البوليس على قمع مظاهر العراك الطيفي - قامت طائرات سلاح الجو باختراق جدار الصوت فوق مصانع المحلة الكبرى أثناء انتفاضة عمالها ، الذين من خصاهم ظنوا قصداً جوباً ، وقد سقط خاللها خمسون شهيداً ومناث الجنحى عدا الالفي معتقد . وان يوزع « الانفاض » ونشرها الشهوية الأخرى على الجنود الذين سرحوا وسيسيرون من الجيش بالاول ، بعد اكتمال الحل الاستسلامي الوشيك . « ان ما كنا ندافع عنه لم يكن الجنود الامان وانما عمال باريس » .

ويتأهب للنوم والتمني باحلام سعيدة ، بدلاً عنها يلوح في الافق من تباشير نسمة لهم ، بينما كانت القاهرة الثالثة ، القاهرة الخيانة ، التهيب، القمع كانت القاهرة المتأصلة ، القاهرة الشهورة انه لسان حزب بيروقراطي يحمل للبروليتاريا وعي مصالحها من خارجها بل يؤكد بكل بساطة انه من الطبيعي ان يكتشف العمال بغيرتهم الذاتية ، اسلحة نضالهم الحقيقية » ويركز على « حق العمال في تكوين لجتهم ، وحق كل قسم في سحب مندوبي في الوقت الذي يصبح فيه غير معبر عن وجهة نظره » ( الانفاض ) .

وبما ان « الانفاض » لم يولد مكملاً ، كما لم يولد ماركس نفسه ماركسياً ، فاننا نعتقد ان مدرسة العراك الطيفي البرير والمديد الذي بدأ بخطوه من وقود العمال مستكفل بتجذرها ممارسة العمال الشهورة وتعبرتها النظرية . فيما زال على البروليتاريا المصرية ان تبلغ تحريرها الشهوري لواسع الجماهير وشعبية في المدن والارياف ، وخاصة للجند وصفار الضباط ، الذين ليسوا سوى بروليتاريين مجدين ، لأن الطبقة الحاكمة في مصر بدأت ، حتى قبل بناء المصانعة القريب مع الدولة الصهيونية ، تحضر الجيش ليلاعب دور الريف لمساعدة البوليس على قمع مظاهر العراك الطيفي - قامت طائرات سلاح الجو باختراق جدار الصوت فوق مصانع المحلة الكبرى أثناء انتفاضة عمالها ، الذين من خصاهم ظنوا قصداً جوباً ، وقد سقط خاللها خمسون شهيداً ومناث الجنحى عدا الالفي معتقد . وان يوزع « الانفاض » ونشرها الشهوية الأخرى على الجنود الذين سرحوا وسيسيرون من الجيش بالاول ، بعد اكتمال الحل الاستسلامي الوشيك . « ان ما كنا ندافع عنه لم يكن الجنود الامان وانما عمال باريس » .

### اهميّة الطرد المعنافي شدّون بالقمع

اصدر اهالي الطلاب المعتقلين بيانا جاء فيه :

٠٠ ندين كل اشكال القمع والارهاب الماحشة التي تمارس في الواقع من اجل انتزاع تنقيباتنا المستقلة في الواقع هو الذي سيجيب ، ان النصال من اجل بناء الجبهة الشعبية المتعددة هو الجواب ، ان المارد البروليتاري لم ينفع بعد ، لكنها تمطياته الاولى .. ولترفع قبضتنا عالياً .. يعلن من لجنة المندوبين بالكون عمال المعاشر

الى اصحاب الوضاع الراهنة ويعلن عن مطالبهم التعبوية الكاردية ، في مواجهة الارتفاع المتزايد في الاسعار ، والبلاد المستمرة في انتشار الارهاب والاغتيالات التي يشنها اشخاصاً مجهولين يشنون هجوماً على اصحاب الوضاع الراهنة ويعلن عن مطالبهم

عن « الانفاض »

بينما كان البورجوازيون يرثون كؤوسهم الاخيرة في صحة عام جديد يعمون فيه باستهراهم على قمة الورم الاجتماعي دون ضوضاء ( شغب وتخرس اقل ) ، بينما كان ذلك الحشد من مصاصي دماء الشعب والقططان على ثروات وعرق الكادحين يشرب ويشرب ، لعل الخمر تنقلهم الى مستقبل مستقر لا يرون له ارجلاً على هذا الواقع .. بينما هذا الحشد من جميع المهدود المنقرضة يشرب ليحل محل باسم صفة الخيانة الوطنية ، واصفين املهم في ذلك البهول الهرم الواقف على رأس الحكم ، لكي يستطيعوا الالتفاف بالكامل على ذلك المارد الشعبي الذي يدق ابواب بقاسته ، بينما كان ذلك الحشد الذي يمثل كل ما هو ميت وطفيلي وعجز في مصر

العنوان :  
العنوان :  
العنوان :  
العنوان :

العنوان :