

عمال مسلحون يصفون حالته غير الصحية

« نالصف حريق في النساء غرق » هكذا وصف عمال مسلحون صور حالته الصحية بعد المواقف الدوارة الى كافة محلات البيع بالترافق للندوة .

المسلحون قديم وحالته الصحية سيئة

والسلحون في صور ، مزاره عن نشأة قدم جدا ، اصفت ارضه بعض الحبيبات القطنية عام ١٩٥٢ وحولته الدولة « معدرة فادر » الى مسلح لدرج المواتي ، سدافع « الخرص » على صحه ابناء صور ، ولا يزال الحالة على ما هي عليه منذ ما يزيد على ٢٠ سنة : سنا قديم ، وسائل قدمه ، وطرف صحية سنة لغائه بالاضافة الى اعدام الطاب عمال المسلح ، حفاظا على صحته اثناء صور والاغالي الممارسين لها ، بحسن وضع البناء ، وجلب معدات حديثة لتسلح او ساء مسلح جديد سوف يرب كل المواصفات الصحية المطلوبة .

عدم العمال شكوى الى المسؤولين في المدينة ، طالبين منهم بصلح الكوراس (انه صخ الهواء للمواتي) او استبدانه بواحد جديد ، لان حاله القديم « خرابه » ولا يصلح صحيا للمسلح ، وكان الرد على الطلب ، ان الزيت وباقى الوسائل لاصلاحه غير صالحة عندهم ، فبقت حاله كما هي .

اصلاح المسلح زاده سواد

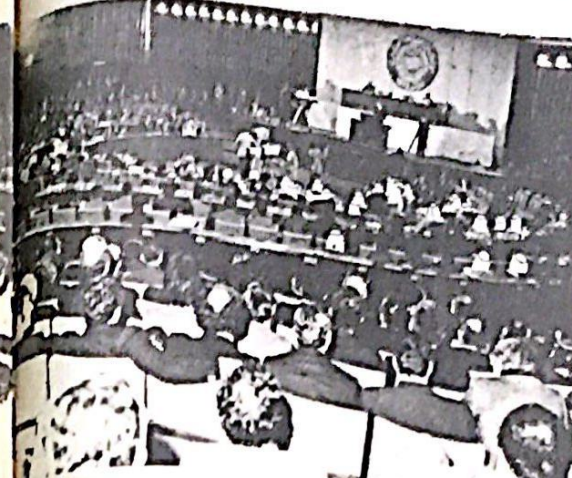
يعول احد المسؤولين عن المسلح : « طالبنا بصلحك للدماغ ، فكلت النتيجة الوعود وتم الوجود دون فائدة » . وبنجاح ، منذ مدة اصب البناء معدوم في الجدران ، فطالبنا باصلاحه . وقر الزم دون جواب . وبعد سنتين ارسل الرميون ، وبعد ان استهوا من رتبة « الاصلاح » ، اكتشفنا باهم حواره الى زديبه ، دون شياك او منفذ صغير للهواء الصحي او لسرب الزواجر الكرهه . فاصح المسلح اسوا صحيا من السابق... وكلف « الاصلاح » حسب تصريح المسؤولين في البلدة ١٤ الف ليرة ، وحسب راي العمال واللائحة لم يزد الكاليف على ٢٥٢ الف ليرة .

المسؤولون : طالبنا بتغير حاله المسلح كله (سنا حدث وادوات حديثة) فاجابنا المسؤولون ، ان المدينة مركز سياحي ، وسعدون الى نقل المسلح بعيدا عن البلد واحدا اعالي والمناطق السكنية . وهذا عن نفع الدولة بناء المسلح مكانه وعلى حاله الحاضر .

والطرف في الامر ، ان بعض وجهاء المدينة ابدوا على زديبه سطح المسلح بعد ان « ريموه » بالتراب ، فزاد الطين بلة ، اذ عند راي الزبوعان ، باخذ المساء بالذلف عليهم .

والجدير بالذكر ان عدد اللحامين في صور ٢٤ لحاما ، وكل لحام يشتغل منه ما بين ١٠ و١٥ عمال . وحجم مساحة المسلح لا يحل تصف هذا العدد ، فكيف عندما يزداد عدد اللحامين والعمال بسبب اساع مدينة صور وازدياد سكانها .

ويحدث اللحامين وعمال المسلح مطالبهم ، بالفاظ التالية :
١ - بناء مسلح حديث في اسرع وقت ممكن بسبب ضغط الحاجة الغذائية لسكان المدينة .
٢ - طالب لجنة صحية لتكتف على حالة المسلح هذا ، ولإيجاد رفقة صحية دائمة على الذبائح ، تجنبا لوقوع الكارثة .



مذكرة الاحزاب والقوى الوطنية الى مؤتمر القمة العربي

بإسمى قدر من الوضوح ، ومع الاهداف تحديرو وسائل تحقيقها ايضا .
وإذ نسجل على هذا الصعيد وجهه نظرنا كقوى وطنية تقدمية في لبنان ، نعتقد اننا لا نغرد في هذا المجال ، بل اننا نكاد نرى منذ الان مصيدة الحول يعمل الحلف الاسرائيلي - الاميري على ابطاع الموقف العربي في شياكها اخرا ، انها معيدة الحول الجزئية والمعدرة التي ترمي الى: اولاً - ان استحرير الكامل للاراضي العربية المحتلة ، مطلب لا يجوز التفرط به او التنازل عنه تحت اي عنوان او ذريعة . وهو امر يتطلب

اصري كان وما يزال راس الحربة للخطبة السياسية - العسكرية الاسرائيلية الرامية الى فرض الاستسلام على الشعوب العربية ، ان ذلك كنه بداية اطلاق على طريق القبول بتنازلات لا يمكن تحديدها . بل اننا نكاد نرى منذ الان مصيدة الحول يعمل الحلف الاسرائيلي - الاميري على ابطاع الموقف العربي في شياكها اخرا ، انها معيدة الحول الجزئية والمعدرة التي ترمي الى: اولاً - ان استحرير الكامل للاراضي العربية المحتلة ، مطلب لا يجوز التفرط به او التنازل عنه تحت اي عنوان او ذريعة . وهو امر يتطلب

اصري كان وما يزال راس الحربة للخطبة السياسية - العسكرية الاسرائيلية الرامية الى فرض الاستسلام على الشعوب العربية ، ان ذلك كنه بداية اطلاق على طريق القبول بتنازلات لا يمكن تحديدها . بل اننا نكاد نرى منذ الان مصيدة الحول يعمل الحلف الاسرائيلي - الاميري على ابطاع الموقف العربي في شياكها اخرا ، انها معيدة الحول الجزئية والمعدرة التي ترمي الى: اولاً - ان استحرير الكامل للاراضي العربية المحتلة ، مطلب لا يجوز التفرط به او التنازل عنه تحت اي عنوان او ذريعة . وهو امر يتطلب

اصري كان وما يزال راس الحربة للخطبة السياسية - العسكرية الاسرائيلية الرامية الى فرض الاستسلام على الشعوب العربية ، ان ذلك كنه بداية اطلاق على طريق القبول بتنازلات لا يمكن تحديدها . بل اننا نكاد نرى منذ الان مصيدة الحول يعمل الحلف الاسرائيلي - الاميري على ابطاع الموقف العربي في شياكها اخرا ، انها معيدة الحول الجزئية والمعدرة التي ترمي الى: اولاً - ان استحرير الكامل للاراضي العربية المحتلة ، مطلب لا يجوز التفرط به او التنازل عنه تحت اي عنوان او ذريعة . وهو امر يتطلب

بإسمى قدر من الوضوح ، ومع الاهداف تحديرو وسائل تحقيقها ايضا .
وإذ نسجل على هذا الصعيد وجهه نظرنا كقوى وطنية تقدمية في لبنان ، نعتقد اننا لا نغرد في هذا المجال ، بل اننا نكاد نرى منذ الان مصيدة الحول يعمل الحلف الاسرائيلي - الاميري على ابطاع الموقف العربي في شياكها اخرا ، انها معيدة الحول الجزئية والمعدرة التي ترمي الى: اولاً - ان استحرير الكامل للاراضي العربية المحتلة ، مطلب لا يجوز التفرط به او التنازل عنه تحت اي عنوان او ذريعة . وهو امر يتطلب

اصري كان وما يزال راس الحربة للخطبة السياسية - العسكرية الاسرائيلية الرامية الى فرض الاستسلام على الشعوب العربية ، ان ذلك كنه بداية اطلاق على طريق القبول بتنازلات لا يمكن تحديدها . بل اننا نكاد نرى منذ الان مصيدة الحول يعمل الحلف الاسرائيلي - الاميري على ابطاع الموقف العربي في شياكها اخرا ، انها معيدة الحول الجزئية والمعدرة التي ترمي الى: اولاً - ان استحرير الكامل للاراضي العربية المحتلة ، مطلب لا يجوز التفرط به او التنازل عنه تحت اي عنوان او ذريعة . وهو امر يتطلب

اصري كان وما يزال راس الحربة للخطبة السياسية - العسكرية الاسرائيلية الرامية الى فرض الاستسلام على الشعوب العربية ، ان ذلك كنه بداية اطلاق على طريق القبول بتنازلات لا يمكن تحديدها . بل اننا نكاد نرى منذ الان مصيدة الحول يعمل الحلف الاسرائيلي - الاميري على ابطاع الموقف العربي في شياكها اخرا ، انها معيدة الحول الجزئية والمعدرة التي ترمي الى: اولاً - ان استحرير الكامل للاراضي العربية المحتلة ، مطلب لا يجوز التفرط به او التنازل عنه تحت اي عنوان او ذريعة . وهو امر يتطلب

اصري كان وما يزال راس الحربة للخطبة السياسية - العسكرية الاسرائيلية الرامية الى فرض الاستسلام على الشعوب العربية ، ان ذلك كنه بداية اطلاق على طريق القبول بتنازلات لا يمكن تحديدها . بل اننا نكاد نرى منذ الان مصيدة الحول يعمل الحلف الاسرائيلي - الاميري على ابطاع الموقف العربي في شياكها اخرا ، انها معيدة الحول الجزئية والمعدرة التي ترمي الى: اولاً - ان استحرير الكامل للاراضي العربية المحتلة ، مطلب لا يجوز التفرط به او التنازل عنه تحت اي عنوان او ذريعة . وهو امر يتطلب

عمال الخياطة في صور .. ازمة اجتماعية مزمنة

بأسمرار - كل سنة تقريبا - يتساءل لا يزيد رب العمل اجرة العامل على كل بدله ... كانت اجرة العامل ، بكل بدله ، منذ سبع سنوات ٣ ليرات وبلغت على ما كانت عليه ، سنما رب العمل كان يأخذ اجرة البنطلون ٧ ليرات فاصبحت ١٢ ليرة وتصبح هذه السنة ١٥ ليرة ، واجرة البدلة كس ٥ ليرة فاصبحت ما بين ٧ الى ٨ ليرة ... والحد الأقصى لكامل بدله لدى رب العمل من لواتم واجور عمال والابن ومخلات لا تزيد عن ١٥ ليرة . وسراوح اجرة محل الخياطة الواحد في مدينة صور ما بين ٢٠ الى ١٠٠ ليرة شهريا .

وفي حال مطالبة العامل بزيادة اجرة اليوم او تحسين ظروف عيشه او مطالبه سدول اخصان الصحي والاجتماعي ، يقدم رب العمل على صرف العامل من التسعل ويسدله بمعامل غير لبناني استنادا الى المادة ٥٠ من قانون العمل ، وذلك ليهرب من بعض الكاليف الزهيدة التي تتطلبها شغيل عامل لبناني . الا انه بعد حله ابار الدامية زال هذا المبرر لارباب العمل لان العمال العرب اصبحت لهم نفس حقوق العمال اللبنانيين . ونرى هنا كيف ان الراسماليه اللبنانية بكافة قطاعاتها وقناها البورجوازية الكبيرة والوسطى ، تمارس عملية استنزاف وترف على حساب العمال العرب ومن بينهم العمال اللبنانيين . فالسلطة يوم دائما بعملية تشهير واسمه بمساندة اليمن الرجعي الانفصالي ضد العمال العرب وخاصة السوريين والمسلمين باسم مزاحمة العمال اللبنانيين وبطيل تصعيد من العمل . بينما الراسماليه اللبنانية تسعد منهم لانهما بحاجة الى عمال مهرة وفي الوقت نفسه عمال باجور منخفضة وكاليف اقل . وذلك لزيادة مراكم راسمالهم .

وعامل الخياطة في صور محروم من اي ضمانات صحية او اجتماعية كاترتة عمال لبنان . واذا خطر ببال رب العمل - بعد مطالبة مستمرة وعسوطات عديدة - ادخاله للصمان الاجتماعي والصحي ، يخضع صاحب العمل رسومات الصمان وكاليفه من اجرة العامل . وبهذه الحالة يعطل بعض العمال عدم ادخالهم بالصمان مفضلين « المعصورون في اليد ولا العشرة على شجرة الصمان » .

الثقافة والعمال وتحسين ظروف العيشة

تأسس فرع ثقافة عمال الخياطين في صور عام ١٩٦٦ . ونظم ٥٥ عمال فقط ، بينما عدد العمال اكثر من ذلك بكثير . والثقافة نابعة لاجاد لغات عمال الجنوب الذي يتبع بدوره للاتحاد العالمي العام .

ومنذ مدة تسيطر الاحزاب الوطنية على الثقافة ، وذلك بعد سلسلة التحالفات التي حصلت بينهم ، مما ساهم في دفع عناصر وطنية الى قيادتها . وبالرغم من ذلك نرى بان الثقافة مشلوله بسبب اهاليهه اشغاله لاضفائها بشكل خاص والطفعة العاملة بشكل عام . وهذا يدل على انه ليس المهم ان تعمل للسلطة على الثقافة بل المهم ان تعمل وماذا تقدم للعمال بعد وصولنا الى هنة الدولة - دولتهم - بجانبهم كجملة مواقفها الساعية .

كل شيء على حساب العمال ، ولا شيء لهم
ذكرنا بان الطبابة والصمان الصحي والاجتماعي تقع على حساب العامل ، واذا مرض - وهوترى ما يمرض بسبب اعدام مراكز العمل الصحية - وغاب عن العمل ، يخضع له رب العمل اجرة ، لانه يشتغل على اساس المحافظة وغير ثابت في عمله .
٢ - الدخول للصمان الاجتماعي والصحي دون دفع رسوم من حساب العامل .
٣ - تعديل المادة ٥٠ من قانون العمل (الصرف الكفري) .
٤ - تثبيت العمال في عملهم واعبارهم عمالا شهيروين مداومين لا مياومين .