



بقلم: هشام مالك

كلمات في لهيب معركة اللد

الكلمات الاخيرة للإبطال

« سوف يذل كل طاقنا لتناجح العملية . اننا الآن على استعداد للموت كمقاتلين سيدكرهم التاريخ كمجاولي الاسماء . لا نريد لاصدقاتنا واهلنا ان يحزنوا او لا يشعروا جثتنا . نرجوكم جميعا .. الفرحوا » كانت هذه هي الكلمات الاخيرة للإبطال الثلاثة قبل ان تفلح طائراتهم الى مطار اللد لتنفيذ مهمتهم في عملية دير ياسين . وجوهم لا تم الا عن الارتياح .. لم يفكروا .. رغم هذا كان الارتياح باديا على وجوههم . باسم : وجهه كوجهه الاطفال . ولكنه وجه طفل قوي الشكينة ، استنامته تيمت ارتياحا بالتحديث ، ربما لندرة هذه الاستنامة . رغم دقة تقاطيعه التي تم عن احساس مرهف فانك ترى في كل حركة وفي خليجات هذه التقاطيع عنفا ووقوة شكيمة . كلماته قليلة ولكنها سريعة تماما كقلقات مدفع رشاش .. لا تمر عن العنف فقط ولكنها تفرص صمما بعدها . يرى في الاشياء الصغرة جمالا . ربما لانه يرى فيها قدرة النمو والتطور : يرى فيها : التغيير . الاطفال يجهم كثيرا ويكثر استنامته عندما يراهم ، يداعبهم .. يحنو كبير .

صلاح : الوجه ينم عن الطيبة والالفة .. يصحك بيوشوش . تشرع وكان الطاقة فيه تتفجر حركة وذكاء . طاقاته لا يتبعها صمت كقلبات باسم بل يتبعها ضحكة ارتياح ، ضحكة حب .. حب الثائر الذي لا يلبث فثانه ابدًا . عنيف . عاطفي ولكن بتؤدة . احمد : صامت . يضحك ويتبسم بصمت وجهه لا يعبر عن شيء لا ينم عن شيء . رغم هذا فوجهه ييمت فيك ارتياحا . يفكر كثيرا ثم يتبسم وترسم على عينيه فكرة : « لقد وجدت الطريق » .

ولكنهم جميعا ، بدأ عليهم المرح قبل صعودهم الى طائرة « الاير فرانس » وطوال الرحلة حتى وصلوا تل ابيب . وحينما اعلن قبضان الطائرة ان الطائرة ستهب في مطار اللد . ارتسمت على وجوههم التعابير التي ترسم عادة . باسم بوجهه ذي التقاطيع الدقيقة والباردة الحدة ، صلاح بوجهه الطابع بالجاذبية والمرح دون ان يفطر للتحرك او الضحك ليبرهن ذلك واحد الصامت « الذي وجد الطريق » . لقد بدأت مرحلة التركيز . الحواس مرهقة لاسي درجة . الانتباه . الرافية لا تترك حركة يد او رمية جفن دون ان تلاحظها . توفقت الحركات عن الدوران وبدأ الركاب يبطون اجسامهم تهبًا للزول . هبط الثلاثة وصعدوا الى « الباص » دون ان يفوهوا بكلمة . كل الحواس مركزة ومرهقة . كان كل شيء عاديا ولكن المطار كان مزدحما ، توقف الباص امام مدخل قاعة « الوصول » وصعد الإبطال الثلاثة الدرجات المؤدية الى الردهة امام « صناديق » رجال الأمن مدققي جوازات السفر . كانت القاعة من امامهم شبه فارغة . وعندما عبروا باب الحاجز الزجاجي كانت الحفائب بدأت تتوارد على الحزام المتحرك في طرف القاعة . حسون مسافرا تحلقوا حول الاجزما المتحركة ليأخذوا حقائبهم وانظر الثلاثة حقائبهم . يهدوء .. مرعب .. يهدوء مصمم . وسمع الثلاثة صوت اللدبة تملن عن وصول طائرة « المال » . وبعد دقائق معدودات ربما خالوها طويلة جدا وصلت حقائبهم . كانت القاعة تجم بالقدامين الآن . بينما امتلات الردهة امام مفتشي جوازات السفر بركاب طائرة العمال القادمة .

وضع كل من الإبطال حقيقته على عربة الحفائب ودفعها باتجاه مختلف .

أهارون كاتسير

تردد هذا الاسم كثيرا خلال الاسابيع الماضية . فقد كان بين قتلى عملية مطار اللد ، وابنه كبار المسؤولين الاسرائيليين وحضر جنازته طاقم الدولة الصهيونية العلوي وعسكريها الكبار . ولد اهارون في بولندا عام ١٩١٤ ، تفرغ ايضا في بولندا ، تعلم فيها وتدرّب على السلاح فيها ايضا ، هاجر الى فلسطين وهو في الثلاثين من العمر ، وسامه في بناء وتسليح المصائب الصهيونية في فلسطين وفي تطوير انواع من التفجرات وتصنيعها محليا . وفي عام ١٩٤٨ (في الرابعة والثلاثين من عمره) سلم اهارون قيادة منطقة القدس التي كانت من اصعب المناطق واكثرها عنفا في الدفاع امام هجمة الصهاينة ، والتي استبسل بها المقاتلون الفلسطينيون ، ولقد التقى اهارون كاتسير خلال تلك الفترة بعدد من المسؤولين الاردنيين واجرى معهم مباحثات واتفق الطرفان (اتفاق جنتلمان) على الخطوط التي بقيت حتى عام ١٩٦٧ .

وبعد اعلان قيام دولة الصهاينة على ارض فلسطين انضم اهارون كاتسير للاكاديمية العلوم (معهد وايزمن) ، وفي نفس الوقت كلف بتأسيس الشعبة العلمية في الجيش الاسرائيلي ، وهي الشعبة المسؤولة عن تطوير الاسلحة والابحاث في الجيش ، ونتيجة لخدماته « الجليلة » عين اهارون رئيسا للاكاديمية الاسرائيلية للعلوم عام ١٩٦٢ . وبقي في منصبه هذا حتى عام ١٩٦٨ . عندما عين المستشار « العلمي » لجهاز الامن الاسرائيلي وفي نفس الوقت احتل اهارون مقعد استاذ الكيمياء الفيزيائية في الجامعة العبرية .

سكن اهارون البولندي والذي ساهم في قتل اهله في تل ابيب في شارع ديتوق . وتزوج وانجب ولدين على ارضنا . بدأ بتثقيف اولاده ان فلسطين ارضهم وبنفس الوقت كان يعمل لقتل اولاد الفلسطينيين لكي لا يقتلوا اولاده وارثي الارض المقتصبة من مقتصبيها .. هو . اهارون كاتسير ، في تصنيف الصحاف الغربية ووكالات الانباء في اسرائيل وخرافي « مدني بري » كان موجودا بالصدفة في المطار ، راح ضحية « وحشية » فدائين اطلقوا النار « دون تمييز » .. المطلوب ابصاح !

الجهة والجيش الاحمر تنظيمان ، قضية واحدة !

اليابان مجتمع تسود فيه علاقات الانتاج الرأسمالية : طبقة غنية ترتبط بالرأسمالية الامريكية عبر الشركات الاحتكارية الكبيرة ، ومنذ عشرة اعوام بدأت الرأسمالية اليابانية تشكل منافسا للرأسمالية الامريكية خصوصا في شرق اسيا ، ولكن ارتباطها بها عبر الواثيق والمعاهدات جعلها ذيل للرأسمالية الامريكية حتى الان . الشرق الاوسط منطقة متخلفة تستثمر فيها الرأسمالية الامريكية اموالها لتنتهب خيراتها ، وفي الفترة الاخيرة بدأت الرأسمالية اليابانية تستثمر اموالها في المنطقة ايضا لتهب ثروتها ولكن بقليل من الاستثمار . في اليابان طبقة عاملة مستغلة تصال وتوعيتها وتنظيمها عدة تنظيمات يسارية .

في الشرق الاوسط شعوب متخلفة مستغلة من الامبريالية والصهيونية تحاول عدة تنظيمات تنظيم وتجنيد هذه الجماهير لتحرير نفسها .

التناقض الرئيسي في منطقتنا هو تناقض الامبريالية والصهيونية والرجمية من جهة وبين الجماهير من جهة اخرى : نقطة الاحتكاك فلسطين ..

في فلسطين تنظيم ماركسي لينيني ينادي ويعمل بالكفاح المسلح واستعمال العنف الثوري ضد الصهيونية والامبريالية والرجمية وفي اليابان هناك الجيش الاحمر الذي ينادي ويحرض الطبقة العاملة لاستعمال العنف الثوري للنظم ضد المؤسسة الرأسمالية المرتبطة بالرأسمالية الامريكية . الجهة الشعبية تنادي بفرط العدو ايضا كان ..

والجيش الاحمر ينادي باستعمال العنف الثوري ضد اعداء الشعوب .. في فلسطين : عملية استعباد واستغلال واضهاد لارض وشعب عربيين قائمة من قبل الامبريالية والصهيونية .

عملية التصدي لها تقوم بها عناصر ثورية فلسطينية وعربية وعالية . حتى الان لم تطف الجماهير العربية للتواري الفلسطينيين بدعم العربي والا لا كان بإمكان الوقاحة الامريكية ان تصل الى هذا الحد ومن بعدها ان تصل وقاحة المسؤولين اليابانيين الى حد الاعلان عن ان الاموال التي تدفعها اسرائيل ليست للشعوب ولكن للمناصرة . الجماهير العربية مطالبة باعطاء هذا البعد !.

لستنا بيانسين ولا نهوي الانتحار

ياسر هوراري رئيس تحرير مجلة الاسبوع العربي قال في وقتته المتألمة يوم الاثنين الماضي ان اسرائيل دفعت بالفدائيين الى « حافة الانسانية » . وذكر السيد هوراري ذلك في سياق تعليقه على عملية مطار اللد . نسي السيد ياسر هوراري ان عملية الجبهة الشعبية لم تكن رد فعل بل كانت فعلا مخططا وضمن خط استراتيجي من خطوط الجبهة مارست وتمارسه واستمارسه ، خط لا يعترف بالجنتمان الاسرائيلي بكل مؤسسهاته الا كمجتمع عسكري . اما اذا رأى السيد هوراري امكانية الفصل بين المدني والعسكري في اسرائيل فليزودنا بلأحة تعرف من هو المدني ومن هو غير المدني في اسرائيل : نحن انسانيون محبون للسلام ، نوار نقائل ونقتل العدو تماما لاننا انسانيون ونحب السلام ..

اننا لا نعمل على اساس قاعدة شمشون « علي وعلى اعدائي يا رب » . شمشون كان اسرائيليا ، بل نعمل من اجل تحرير فلسطين بنفس طويل ، طويل جدا قد يجده الكثيرون غريبا .

ولسنا بشرًا يائسين تخيط . فقط نقفان اردت للسيد ياسر هوراري الا يقع فيهما ، لان الامبرياليين والصهاينة يحاولون تصويرنا كيانين لا ينفص فينا عرق الانسانية ! .. نحن انسانيون لذلك نقفان .. نجب السلام لذلك نحن الحرب الطويلة ..

الشهادة لها ثمن ..

هناك نوعان من العنف : عنف رجمي . وعنف ثوري . العنف الرجمي يستغل

ويضهد ويقتل في سبيل ذلك والعنف الثوري يدفع الاضهاد والاستغلال ويحاربهما ويقتل في سبيل ذلك . ولا يمكن ان نضع العنف في كفة واحدة .

ان للمقاتلين الفلسطينيين والعرب ان يعرفوا ان حب الوطن والاستنامة في استرجاعه وتحريره ياتي عن طريق واحد : قتال العدو وقتاله وقتاله ..

احب وطنك ؟ ازيد استرجاعه ؟ ازغب في تحريره ؟ اذن قاتل في سبيله ، واضرب عدوك دون رحمة ودون ان تتوقف ، ولكن دون ان يكون الموت هدفا ، ان الرومانسية التي سادت حتى الان والتي تنادي بالاستشهاد يجب ان تتوقف ليحل محلها شمسار اخر بدلا من « الى الشهادة » هو « الى قتل العدو » .

يجب ان يكون قتال العدو وضربه هو هدفا ، لقد طهرت عقلي من بقايا عذات علمها لنا المستعمرون في مدرستا .. التبشيرية كما قبلت للكثيرين من ابناء هذا الشعب خلال ربع القرن الماضي ، طهروا عقولكم ايها العرب وقاتلوا العدو وقتلوا به ولا تستشهدوا الا اذا كان ذلك لازما ..

لو لم يصرحوا بما صرحوا لقلت : « لا بد ان هناك خطأ »

في الاردن صرح النظام : « عقول مريضة هي التي خلقت ونفذت . ان روحهم بعيدة عن روح الفلسطينيين والعرب » . النظام الذي ايت عليه « روح » الا ان يدمر مخيم الوحدات على الاطفال والنساء ، ايت عليه الا ان يقتل عشرة الاف من ابناء الاردن الحبيب ، قام اليوم بقمع عمل الفدائيين الثوري بانه عمل مريض !

انه يريد من الفلسطينيين ان يركعوا من اجل ان تقبل اسرائيل استسلامهم . يريد من جماهير الاردن ان تستقبل نابالم الصهاينة بصدور رجب . لماذا ؟ لاننا عرب ولا يمكن لنا ان نغرب احدا في عقر دارنا . فمن دخل دارنا فهو امم ولو نالنا منه الاذى ! في واشنطن قال نيكسون : « ان العمل الذي تم في مطار اللد ضخم في اتساره يشع في عتفه . يجب ان تعمل الولايات المتحدة على وقف التزيف في المنطقة » .

لان نيكسون لا يرى ماضي شعب فينتنام ولاه العنف البشع يهدى كل صباح لشعوب الهند الصينية الاف الاطمان من القنابل والتابالم ، لان نيكسون لم يكف بحرق اراضي فينتنام بالقنابل قام بقصف المستشفيات والمدارس والاحياء السكنية والمصانع والموانئ في فينتنام الشمالية .

ولان نيكسون يحب السلام فهو يريد وقف التزيف في المنطقة . لماذا ؟ لانه يريد لها منطقة هادئة . لان منطقتهم رقم واحد في العالم (بوجود فينتنام) يجب ان يسودها الاستقرار حتى تستطيع شركاته الاحتكارية نهب ثروتها وحتى يستطيع اربابه قهر شعوبها وحتى تستطيع الصهيونية ان تتوسع وتحتل وتستعبد .

في الارض المحتلة الجيمري يقول : « نستكر هذه الجريمة لانها تخالف تعاليم الشرع العربي . نقول للمغربين ليحشوا عن الجيش او المؤسسات العسكرية ليضربوها » اهلا بتعاليم الشرع ، ما هو الشرع ايها الجيمري ؟ اهو قانون الضيافة الذي تتصرف حسه ايها الجيمري ؟ ام هو التعاون مع الاعداء والركوع لهم ؟ ان جماهيرنا لا نعمل ، والشرع الاهم في عرفها هو شرع الحرية .. شرف الانسان !