

- ٥٣ - م. ن. ص ٥٤ .  
 ٥٤ - م. ن. ص ٥٨ .  
 ٥٥ - م. ن. ص ٥٩ - ٦٠ .  
 ٥٦ - م. ن. ص ٨٥ - ٨٦ .  
 ٥٧ - م. ن. ص ٩١ .  
 ٥٨ - م. ن. ص ٩٩ - ١٠٠ .  
 ٥٩ - م. ن. ص ١٠٦ .  
 ٦٠ - م. ن. ص ١١٩ .  
 ٦١ - مجلة الطريق ، ع. ن. ص ٥٢ .  
 ٦٢ - احبك او لا احبك ، ص ١٥٣ .  
 ٦٣ - م. ن. ص ١٥٦ .  
 ٦٤ - م. ن. ص ١٥٩ .  
 ٦٥ - م. ن. ص ١٥٦ - ١٥٧ .
- ٦٦ - م. ن. ص ١٦١ .  
 ٦٧ - م. ن. ص ١٦٣ .  
 ٦٨ - م. ن. ص ١٦٣ .  
 ٦٩ - جريدة صدى لبنان ، حديث مع محمود درويش ، بيروت ١٩٧٢/٢/٢٩ ، ص ٦ .  
 ٧٠ - اغور ارمسترنج رتشاردز ، مبادئ النقد الادبي ، ترجمة مصطفى بدوي ، القاهرة ، المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والطباعة والنشر ، ١٩٦٣ ، ص ٢٠١ .  
 ٧١ - مجلة الاسبوع العربي ، م. ن. ص ٤٧ .  
 ٧٢ - احبك او لا احبك ص ١٥١ .  
 ٧٣ - م. ن. ص ١٥٥ .  
 ٧٤ - م. ن. ص ١٥٩ - ١٦٠ .

صدر عن مركز الابحاث كتاب باللغة الانجليزية بعنوان :

## غسان كنفاني

بقلم  
 أني كنفاني

اربعون صفحة مدعومة بالصور عن حياة الشهيد غسان كنفاني : غسان المناضل ، غسان الاب والزوج والكاتب والفنان .

أطلب الكتاب من قسم التوزيع في مركز الابحاث

ص. ب ١٦٩١ - بيروت

سعر النسخة ليرة لبنانية واحدة

تضاف اليها اجور البريد الجوي : ١٠٠ ق. ل. في العالم العربي ،

٢٥٠ ق. ل. في اوروبية ، ٥٠٠ ق. ل. في سائر الدول .