

أبعد الليلة من البارحة » ... إلا انه حين يتحدث في بقية الفصول عما أصاب العرب ، في المساضي أمام الأفرنج وفي الحاضر أمام الغزوة الصهيونية ، من هزائم واغتصاب وعدوان واذلال ، فإنه يؤكد في ذيل كل فصل أن التاريخ يعيد نفسه ، و« ما أشبه الليلة بالبارحة » ، ذلك ان العلة واحدة هي الماضي كما في الحاضر ، انها التجزئة لا غير .

نعم ، ان التاريخ في نظر الكاتب يعيد نفسه ويكررها في هذه المنطقة بصورة تلامس التطبيق . وفيما يتعلق بالغزوتين المذكورتين للوطن العربي ، غزوة الأفرنج وغزوة الصهاينة ، ان الاسباب هي هي ، والنتائج هي هي ، وطريق الخلاص هو هو : « فالدين اتخذ ستارا وشعارا في الحملتين ، ففي الاولى كان الصليب هو الشعار ، وفي الثانية كان الشعار هو نجمة داود ... وكان الهدف الظاهر في الاولى « انتقاذ القبر المقدس » ، وفي الثانية كان الهدف « إعادة بناء هيكل سليمان » . ولكن الواقع الذي لا مراء فيه — يضيف المؤلف — ان الحملة الصليبية كانت مجرد غزوة استعمارية استيطانية كالغزوة الصهيونية المعامرة سواء بسواء » ... ويسوق الكاتب الامثلة والادلة من بطون الكتب التاريخية ، وكذلك من مطالعة الواقع الحالي ، ليثبت « ان الدين الحق براء من الحملتين » ، وان « الحملة الصليبية في العصور الوسطى تكاد ان تكون متشابهة بل متطابقة مع الحملة الصهيونية في العصر الحديث » .

بناء لما قلناه سابقا (الحاشية رقم ٢) من ضرورة التمييز بين التاريخ وبين الكتابة السياسية ، لا نرى داعيا لالغاء نظرة تقويمية على الكتاب من زاوية تاريخية ، ومع ذلك فلا بأس من استعراض ماير لحجريات التطورات التي يرافقها المؤلف . انه كما قلنا يبدأ باقتحام الأفرنج لانطاكية في ١٠٩٨ (٤) بينما كان حكام بغداد العباسيون وحكام دمشق السلاجقة وحكام القاهرة الفاطميون لا يزالون ولا محترئين ، وبينما كانت حرب «عربية» تدور بين ملك دمشق وشقيقه ملك حلب ! كانت التجزئة هي خريطة المنطقة : اماره في انطاكية ومملكة في حلب ومملكة في دمشق و اماره في حمص و اماره في الموصل و اماره في حماه و اماره في حصن عزاز . ذلك كله في ديار الشام ، وفي غيرها خلافة فاطمية شيعية في القاهرة ، و خلافة عباسية

وهذه الفكرة بالذات ، بشأن الوحدة والتجزئة ، هي مفتاح الكتاب كله . ذلك ان الفصول الخمسة عشر النباتية كان يمكن ان يكون عنوانها « نمر مع الوحدة ، وهزيمة مع التجزئة » . والكاتب يتناول — كما قلنا — حملات الأفرنج ، مبتدئا بلحظة اقتحامهم للوطن العربي عن طريق بوابته الشمالية .. انطاكية في تشرين الاول ١٠٩٨ ، ويقلب صفحات هذه المرحلة الفاصلة في تاريخ العرب ليستخرج منها درسا يكرره بالحاح مستديماً : حيثما تكون وحدة يكون انتصار ، وفي اية معركة خاسرة تنتش عن التجزئة والانفصال . وهو في الحالي يختم الفصل بالعبارة التلخيصية ، فاذا كانت الواقعة المقصودة في حملات الأفرنج ومعارك العرب معهم ، انتهت بهزيمة للعرب واحتلال لديارهم ، جاء بما يقابل الواقعة من معارك العرب الخاسرة في اطلس قضية فلسطين المعاصرة ، ليقول بعدئذ « وما أشبه الليلة بالبارحة » ! واذا كانت الواقعة تمثل نعرا مظهرنا حقتة العرب على الأفرنج بفضل وحدتهم وتماسكهم وشجاعة قيادتهم وحكمتها ، جاء بواقعة من حاضر العرب — وهو حاضر الخذلان والاحتلال والتجزئة — ليقول في نهاية الفصل « وما أبعد الليلة من البارحة » ! وان مقصد الكاتب في الحالي واحد وثابت ، وهو البرهنة سواء بالادلة التاريخية او بالقرائن المعاصرة ، على ان الوحدة هي طريق القوة والانتصار وتحرير الارض وعلو الشأن ، وان التجزئة والتنسخ والتعدد القيادي وتناؤد الحكام واستبداد الزعماء ، طريق المهانة وضياع الحقوق والتبكين للغزاة واحتلال ديار العرب .

حين يقارن المؤلف بين قيادة صلاح الدين الايوبي الموحدة ، وبين الاوضاع القيادية الراهنة ، وكذلك حين يقارن بين موقف صلاح الدين من القدس واصراره الجبار على تحريرها ، ورفضه مساومة الأفرنج على أي مقدار من السيادة عليها ، وبين بعض المواقف المطروحة في الساحة العربية الراهنة ، وكذلك حين يقارن بين دولة الوحدة التي هزمت الأفرنج في ديباط (١٢١٨ — ١٢٢١م) ، وبين دول التجزئة الان حيث يختم جواز سفر المواطن العربي بعبارة « ممنوع العمل بأجر وبدون اجر » ، في جميع هذه الحالات ينبغي ان نتوقع خلوص المتارنة الى عبارة الكاتب الجاهزة « وما