

الخاص ، بيده الخاصة ، وعلى ارضه ، رغم اننا كنا نعلم جميعا ، ان الانتخابات ستأتي بأغلبية « فتحى البلعاري » . ونجحت في انتخابات النقابة ، المدرسون من الاخوان المسلمين اعطوني صوتهم ، لانهم كانوا يريدون صوتا ما يرتفع باسمهم ، فلقد اختاروا - فتحى البلعاري - صوتا لهم ، لان المطارب في ذلك الوقت ، لم يكن الوقوف ضد معاوية بن ابي سفيان - في التاريخ - ولكن ضد مدير المباحث - في الجغرافيا - في قطاع غزة .

واخترنا مقر النقابة ، في مواجهة ادارة الحاكم لقطاع غزة . كان البيت الذي اخترناه منخفضا ، فقررنا ، صنع سارية طويلة ، نعلق فيها العلم الفلسطيني .

التنظيمات الاخرى ، لم تكن ، قد خرجت من البيضة بعد . كانت لا تزال في « دور التفريخ » . بعدها ، خرجت تلك الصيصان من البيض عام ١٩٥٩ ، لتشعل النار في مدارسنا ، ولكي تطالب بهتاف ضد « عبد الكريم قاسم » ، وضد الشيوعية ؟



وانعقد المؤتمر الثاني للحزب ، اصبحنا ثلاثة عشر مندوبا في المؤتمر ، وخلايا الحزب اصبحت في كل المخيمات .

والمؤتمر الثاني انعقد ، في بيارة ايضا ، في بيارة الرفيق « فايز الوحيدي » ، للمرة الثانية ، انتخبت ، سكرتيرا للجنة المركزية . وفي ذلك الوقت ايضا ، اصبحت ناظرا لمدرسة جباليا الاعدادية .

وطني لن نهاب
الصعاب والعذاب

هكذا كان التلاميذ يقفون فوق منصة الاسمنت في ساحة مدرسة جباليا وينشدون ، اول نشيد كتبته لهم . « خليل لبد » ، كان يقود تلك الجوقة ، اين هو الآن ؟

وكان يوم افتتاح نقابة المعلمين لمدارس اللاجئين يوما مشهودا في تاريخ غزة . ارسني من دبي ومن اصفادي

يا ايادي خريطة بلادتي . . .

كان رجال المباحث والمخابرات يحيطون بالدم وبالخریطة ، وفي ايديهم الاصفاذ حول مبنى سينما السامر في غزة ، حيث اقمنا يوم الافتتاح .

الضحايا قد عانقتها الضحايا
والايادي تشابكت بالايادي