

يهبط عليهم النفق ، تنقض عليهم الكوليرا ، ويموتون دون ان نعرف لهم وجها او اسما .
وجنى منها ثانياً اقتلاع الجذور والاغتراب ، فالسد الذي سوف يعود بالخير العميم على
مصر كلها لم يحمل لهذه البقعة الا الغرق :

« قال : حفتوت على بلدي بلانة

قلت : هي قبل ابو سنبل والا بعدها ؟

قال : بعدهما

قلت : يمكن . واشوف البيت اللي انت كنت عايش فيه .

قال مواصلا هز رأسه : ما حتلاقيه . المية غطت كل حاجة .

رفعت عيني اليه عندما لمست رنة الحزن في صوته . قلت بعد لحظة :

لكن الكل يقولوا ان المعيشة في القرى الجديدة احسن بكثير من القديمة ؟

قال : والنيل ؟ البيوت الجديدة بعيد عنه خالص . . . النيل ضاع منا خلاص . مش
حنشوفه تاني ابدا . « (ص ٢٧٢ - ٢٧٣) »

« والنيل » صرخة اسي واذهان لمقدر من الامور . ضاع النيل منهم فضاقت القرية
مركز اللحمة الاجتماعية ، ومراكب الصيد (شايف مراكبنا . . . ص ٢٧٤) ، والارض
(ص ٢٩٦) ، اداة التعيش والحضن الرؤوم ، ولم يبق الا الصخر الشحيح بأي خير .

هذه هي الالة بالنسبة اليهم : اقتلاع جذور ، طمس معالم والتشيتت في مختلف البقاع .
هو سد مأرب الثاني . اصبحت حياتهم اسنة شان مياه النيل التي بعد جريان وعذوبة
تحولت الي ركود . ماتوا مع النيل في بيوتهم المغمورة وها هم الان يعيشون حياة ثانية
هي ظل للاولى .

انها ظل للاولى لان هذه الالة طمست معالمهم ولكنها لم تبديل قلوبهم . فهاهم لا يزالون
يحيون في عالم الاساطير والجن . فجريس لا يزال يحيا عالم الشاطر حسن (ص ٣٠٨)
والاحاجي (ص ٢٨٧) والاساطير (ص ٢٨٧) . اما العم مهدي ريان الصندل فلا علم
له بساعة وصول الصندل الى ابي سنبل لان ذلك « علم الله احنا في البحر ملك ايديه .
فيه ملايكة شايلين البحر على سلاسل وفي ايديهم كل حاجة » (ص ٣١٤) ، والاساطير
والقناعة .

انهم يعيشون في هذا العالم الذي دهمته الالة ، لكنهم لا يلجون عالمها هي . في احسن
حالاتهم يقفون على اعتبارها . فعالم الصندل صعيدي والغريب الوحيد فيه هو الميكانيكي :
« دول فلاحين . الميكانيكي ابن بلد ولايس افرنجي » (ص ٣٠٠) . اما فهمي واحمد
الصعيديان فيديان السيطرة على الالة ، (ص ٢٧٩) ، بيتنا هما في الحقيقة خادمان في
مطعم حديث في ابي سنبل . كذلك فقير تحضنه الالة من كل صوب ولم يدخل عالمها . واما
جريس المتناظف الى ابعد الحدود فلا يأمل من حياته اكثر من ان يصبح خادماً في القاهرة
لدى الراوي . النوبة عالم السحر والقناعة والاساطير ومقلع العبيد والخدم ، اقتلعت
الالة من جذوره ولم تبدله ، وهو لم يطل عالمها الا لاما . فاصبح العدد الاكبر منه نكرات
وخدما بلا جذور ، ولم يظهر الا نفر قليل وقف على اعتبارها . هذا هو العالم التقليدي لا