

يحمل معه اخطار التدخل الخارجي . خاصة وان الاقلييات عانت الكثير من الاضطهاد القومي خلال فترة الحكم الشاهنشاهي .

وهي تواجه اخطار النمو . اخطار بناء جيش شعبي حقيقي ، يستطيع ان يحمي الثورة من المغامرين الصغار عملاء الامبريالية . واخطار الخيارات الديمقراطية . حيث يبدو المجتمع المدني لاهتا خلف حرياته التي بدأت مع الثورة . وحيث العملية الاجتماعية المعقدة التي تسبق ولادة التوازن الشعبي الحقيقي الذي يبني الدولة .

وهي تواجه اخطار العدو الاميركي ، الذي لم يلق سلاحه بعد . والذي يحاول استعادة قواه المنهارة ، من اجل الانقراض على الطابع الثوري الذي بدأت تيشر به ايران الجديدة .

تماثيل الشاه ملقاة على الطريق ، بعضها مقطوع الرؤوس ، وبعضها مكسور الاعضاء . لقد انتهى عصر المتوحش الامبريالي فما هي سمات العصر الجديد ؟

لا اعلم لماذا تذكرت مصر . كنا نمشي في ساحة شاهياد سابقا ، والتي سميت ساحة الحرية . طهران الفسيحة امامي ، بازمة مواصلاتها الخانقسة ، وبنسائها السافرات والمحجبات . وفجأة بدت القارة جميلة في اغلالها . هل نحن نعيش شكلا جديدا من اشكال النهضة الشعبية . كيف يستطيع الخميني ان يوجد في شخصه ورمزه مصدق وعبد الناصر داخل هذا البعد التاريخي الثقافي الجديد ؟

وماذا لو ايران ومصر وتركيا . العالم القديم بكل مخزونه التاريخي والحضاري . ماذا لو انهارت الانظمة وتهاوت العروش ؟ ماذا لو تحول النفط الى نفط فقط ؟