

واللاياس واستمرار المسيرة !!

ونعود لحديثه الذي لا تجوز مقاطعته :

□ هم يا اولادي - يقصد الصهاينة - ليسوا اقوى منا ، وليسوا انكى منا . . . . . انما نحن يا اولادي ، نحن ضعفنا في فرقنا ، وسر هزيمتنا في عدم معرفة عدونا وعدم معرفة انفسنا . . . فنحن الاقوى ، ونحن الاقدر ، وفوق هذا كله ، نحن الى جانب الحق ، يعني الى جانب الرب ومن كان مع الله فهو المنتصر .

ويستمر في التدفق شلالا من الامل والثقة :

□ لقد عدت اليكم يا ابنائي ، وليس من قوة غير قوة الله تبعدني عنكم وعن ثوارنا الذين زرعوا ارض الوطن بدمائهم العطرة . عدت اليكم لانكم الطريق ، فلسست ممن يقفون في منتصف الطريق . انا معكم حتى نهاية الشوط، حتى يوم النصر ، حتى تلك اللحظة التاريخية يوم تلف ايادينا خواصر بعضنا البعض نرقص ونغني لفلسطين .

وتخشى عليه من فرط تعلقه بالعودة الى الساحة ان يصاب بقلبه فيما لولا قدر الله ، ابعده الى اميركا الجنوبية ، او اطالوا غيبته في روما ، فتحاول ان تخفف عنه بالقول :

بوركت يا سيدي ، فلقد اعطيت نصيبك للعلى ، ولا بد من راحة ولو لبعض وقت . انها استراحة المحارب .

ولا يدعك تكمل ، ليقول بالحسم كله :

□ لاسبوع او اثنين ، لشهر او شهرين يهون الامر . لزيارة عابرة او اقامة مؤقتة يهون الامر . ولكن غير ذلك مرفوض مرفوض . نحن يا ابنائي رهبان . والراهب لا يتزوج ، والمسيحي لا يطلق . اما انا المسيحي الراهب فلقد تزوجت عروسا لا يوجد في الكون من يستطيع ان يحل محلها . عروسي هي القدس ، هي فلسطين ولن اغير زوجتي .

وتأخذ العزة في الوطنية ويضرب المائدة بقبضته ويقول :

□ انا مطران القدس . . . . . وتدمع عيناه ويكمل :

□ مطرانها في المنفى . ولن اسجل على نفسي لقباً غير هذا اللقب ولو فرشوا لي الدنيا بالذهب والفضة او . . . . .

ويكمل المطران وعيده ، ونحجبه نحن عن النشر ، فللكلام في حضرة المطران حرمة ، هو لم يفرضها علينا ولكننا نحن التزمنا بها .