

التوتر التي تصاحبها كما يتبين من الجدول التالي لسنوات مختارة (١٩) :

السنة	اجمالي المبيعات (بالمليون دولار)
١٩٥٥	٤٣٥
١٩٥٦	٥٤٥
١٩٥٧	٤٩٨
١٩٦٦	٩٠٩
١٩٦٧	٢١٧٥
١٩٦٨	١٣٠٥

ويصور الجدول كيف يقفز رقم المبيعات في عام الحرب عن رقم مبيعات العامين السابقين واللاحق على حد سواء .

ولكن العلاقة الجدلية بين العجز المالي وبين ظاهرة الحرب تكشف جانبا آخر من الصورة . لأنه اذا كان شن الحرب يكون منفذا للسلطات الاسرائيلية للخروج من مأزق العجز المالي المتزايد وذلك بجذب المزيد من رؤوس الاموال والهبات ، فان نشوب الحرب ، وبالتالي تزايد حجم الانفاق العسكري الذي اصبح يمثل اكثر من ثلث اجمالي الناتج القومي ، بل ويزيد عن ٩٠٪ من حصيلة الضرائب الاسرائيلية ، يؤدي بدوره الى تزايد العجز المالي . ان يتمخض عن ارتفاع واردات العتاد والسلاح استمرار تزايد العجز في ميزان المدفوعات الاسرائيلي ، فضلا عن ذلك فان توفير موارد للانفاق العسكري المتزايد - وهو قرار سياسي - من خلال فرض ضرائب ترفع اسعار السلع ينعكس في زيادة معدلات التضخم وهي احدى المشاكل التي يعاني منها الاقتصاد الاسرائيلي . وتتشابك وتتصل خيوط المشاكل التي تشكلت نتيجة الازمة الاقتصادية . فالتضخم يرفع اسعار صادرات اسرائيل ، ويضعف قدرتها التنافسية في الاسواق العالمية ، ويقلل بالتالي صادراتها للعالم الخارجي بينما ترتفع وارداتها ، مما يزيد العجز في ميزان المدفوعات ، وازاء تزايد العجز تقل القدرة الاستيعابية ، ومعها تتضاءل رؤوس الاموال الاجنبية الباحثة عن الاستثمار المربح ، مثلا في عام ١٩٧٤ انخفضت رؤوس الاموال بنسبة ٤٥٪ عما كانت عليه قبل حرب اكتوبر (٢٠) .

(٦) انخفاض معدل النمو الاقتصادي : تكتنف بحث العلاقة بين التغير في معدل النمو الاقتصادي وتفضيل القيادة الاسرائيلية جو الحرب والتوتر صعاب عديدة اهمها وجود فجوة زمنية بين حدوث التغير في معدل النمو ذاته وبين امكانية قياس هذا التغير، الامر الذي يجعل محاولة الكشف عن هذه العلاقة ضربا من التنجيم والتخمين . ولكن مع ذلك فان قراءة ارقام معدل النمو الاقتصادي السنوي في فترات مختارة يظهر على الوجه التالي (٢١) :

السنة	نسبة نمو اجمالي الناتج القومي
١٩٥٥	٪١٢٫٩
١٩٥٦	٪٩٫٢
١٩٥٧	٪٨٫٦
١٩٦٦	٪١٫١
١٩٦٧	٪٢٫٢
١٩٦٨	٪١٤٫٩

ومن هذه الارقام يتضح انه في حين يتجه فيها معدل النمو الاقتصادي الى الهبوط عن المتوسط السنوي لمعدل النمو الاقتصادي في اسرائيل خلال العشرين سنة الاولى