

ويدهشك ايضا انك مستعد دائما للاجابة عن تهمة لا تعرفها . واذا لم يتهمك احد بادرت الى اتهام نفسك .

— ماذا فعلت من اجل اي شيء ؟

— ماذا بوسعك ان تفعل من اجل اي شيء ؟ .

تصعد ، يوم السبت ، الى الجبل ولا تدرك الفجر ابدا . تدهشك العلاقة النادرة بين الشمس والسجون . هذه الشمس — متى رأيت ولادتها لأول مرة ! لا تكذب ولا تقل انك بحثت عنها في نزهة أو معركة . أيقظوك في ساعة مبكرة ووضعوا زنديك في حديد جديد، وأخرجوك الى ساحة السجن . وهناك شاهدت ولادة الشمس لأول مرة . لا تكذب ولا تقل انها لم تكن جميلة ، وانك لم تشعر بالحياء .

تصعد ، يوم السبت ، الى الجبل . لا ليس هذا جبلا ، فالكرمل مؤذنة الله . تطل منها اشجار تغطي مداخل مضادة للطائرات والجمال . لو وقف هنا مؤذن وهمس : حي على انصلاة ، لامتلات مساجد دمشق بالمصلين . ويمر عنك العشاق والجنود « هل كان النبى ، والقرية ، والحياة التي نخلقها هنا . هل كانت عزيزة وحقيقية وعادلة الى هذا الحد قبل الآن » — هكذا يقولون بعد الحرب والانتصار . وهكذا تقول أنت أيضا بعد انحراب والهزيمة . ويقولون : « مع كل خطوة على هذه الطبيعة تتراجع الظلال وتحتك الخضرة والامل » . وهكذا تقول : « مع كل خطوة على هذه الطبيعة يسقط قلبي وتحتلني الخضرة والامل والغزاة » .

ويلقون عليك القبض وانت ترتكب الحلم .

— ماذا كنت ستفعل لو انتصرت في الحرب .

تجيبهم : اصعد الى الجبل . اختار اية صنوبرة . اجلس . امد قدمي في البحر الابيض المتوسط . اضع يدي على شعر السماء . واتابع الحلم كما افعل الان تماما .

— ما هكذا يفعل المنتصرون .

— لم انتصر مرة واحدة في حياتي لاعرف كيف يسلك المنتصرون .

وتشعر انك لم تعد مواطنا . تاريخك احلام تتمزق كأوراق الجرائد . وكل حلم فجعية . ماذا تنفك اليرموك والقادسية والمعارك السابقة ؟ . ولماذا أنت لماذا أنت ! جميل هو الكرمل . . وقريبة هي السماء ، والنصر بعيد . وماذا فعلت من اجل اي شيء ؟ لا شيء . نجد نفسك خارج الحرب وخارج الانتصار وخارج الهزيمة وخارج انسانيتك . هكذا تصبح شجرة أو حجرا أو أي شيء في الطبيعة ! .