

بوصفها جهازاً فوق الطبقات ، ومزجها عن التناقضات الطبقية والاستغلال الطبقي ، وأداة إصلاح وحكماً عادلاً يسترشد « بمبادئ التضامن الاجتماعي » . كما أنها تطرح - الاتحاد الوطني ، على أنه الإطار السياسي ل**جميع الطبقات والفئات الاجتماعية** ، ومن خلال مشاركة الجماهير ، في الاتحاد ، فإنها تشارك في السلطة في توجيه الحكم ومراقبته . ومن هنا ، فإن البرجوازية البروقراطية والشرائح المحيطة بها ، تريد أن تقيم حكماً استبدادياً مستنيراً ، يعقلن النظام السياسي والاجتماعي والاقتصادي ، عبر النخبة البروقراطية العصرية المنورة ، التي تضع نفسها خارج العراك ، وخارج حلبة الصراع الاجتماعي . وهي بصدد ذلك ، بمقدار الترميمات التي تجريها على النظام السياسي وعلى نظام الإنتاج ، التي تعزز سلطة الدولة في الإشراف والتوجيه والتخطيط المركزي ، فإنها تسعى إلى **أحداث تعديل على قاعدة النظام الاجتماعية ، يطمح إلى ادخال فئات جديدة** ، وحصراً الفئات المنافسة (البرجوازية التجارية والملاك العقاريين) . إن خرق الاتحاد لقاعدة النظام التقليدية والتوجه نحو فئات متوسطة ودنيا ، لا يمكن أن يتم دون تبني إصلاحات معينة تساعد على تحرير أوهام هذه الفئات حول إمكان تحقيق النظام لمطالبها . بيد أن هذه الإصلاحات إنما تتم وتجر لصالح تعزيز السلطة السياسية للبروقراطية وحلفائها ولا تصاحبها حريات سياسية وديمقراطية وإنما على العكس ، وبالتالي فإنه ليست هناك ضمانات لتحقيق هذه الإصلاحات . إن قطاعات مهمة ، في **الريف الأردني ، وفئات أخرى من البرجوازية المتوسطة والصغيرة الشرق - أردنية في أجهزة الدولة والقطاعات المرتبطة بها** ، جرى تعزيز مخاوفها بعيد قتال أيلول إنما كانت مستهدفة من المقاومة ، باستهدافها للدولة ، وقد جاء الاتحاد الوطني ورموزه القيادية في الحكم ، لتعزز هذه المخاوف ، **بدعوتها لأن تلعب دوراً سياسياً في دعم النظام الراهن** ، الذي هو حامي مصالحها . لذلك فإن الاتحاد كان نشطاً للغاية في مناطق شمال الأردن على نحو بارز ، كما منحه **الانئلجنسيا الأردنية** ، العصرية في المدن دماء جديدة ، واعطت الحكومة طابعها المتقدم عن الحكومات السابقة .

[١٠]

في الفترات التي يزداد الصراع الاجتماعي ، في بلد من البلدان ، وعندما تصبح الأزمة الثورية ناضجة ، فإن الرجعية لا تستطيع ، عشية انتصار الثورة ، أن تعيد تقديم نفسها ، كما عرفت الجماهير سابقاً . ذلك أن المد الثوري ، وتطور الوعي والنضج الموضوعي ، تخلق ثقافة وتقاليد متقدمة بين صفوف الجماهير ، وتقدم الشواهد التاريخية ، على أن عودة الرجعية للسلطة يتخذ طابعاً جديداً ، أي أنها تميل إلى تغيير ثوبها ، وتتسعى لمحو ذاكرة الجماهير وإعادة اعتبارها لذاتها أممهم . وفي مثل هذه الظروف يتقدم المرتدون ، الذين كانوا في يوم من الأيام في صفوف الحركة الجماهيرية ، ثم تجاوزتهم الحقبة ، ليقدموا للرجعية أمم الخدمات . فهم الذين يأخذون على عاتقهم تبرئة النظام وتحديثه ، ويمنحون النظام غطاء أيديولوجياً ، يستر عريه الرجعي البشع ، بانتقائية مبتذلة وديماغوجية ، مركبة من ثقافات ومنابع أيديولوجية مختلفة ، توطد للنظام استقراراً وتؤمن له الاستمرار . وبالطبع فإن هؤلاء المرتدين (٢٧) لا يقدمون على ذلك تطوعاً ، كما أن القوى التقليدية تقبل بهم بطوع إرادتها وبرضاها . إن ما يجعل مثل هذا اللقاء المقيت ممكناً ، هو الحقبة والظرف الموضوعي الحرج لكلا الطرفين . وهذا ما فعله الحزبيون المرتدون ، عبر الاتحاد الوطني ، حينما قدموا للنظام « نظريته الجديدة » عن **الطريق الثالث** . يقول إبراهيم الحباشنة « لقد تبنى ميثاق الاتحاد الوطني **نظرية جديدة** ، هي نظرية الطريق الثالث في البناء الاقتصادي والاجتماعي والثقافي والسياسي ، وكان من الجراة حقاً أن يتبنى الأردن **نظرية خاصة** به في هذا العالم الذي تتقاذفه نظريتان ، تتبناها دول عظمى تؤثر في مصير الشعوب تأثيراً مباشراً . وما زالت دول عديدة في