

«نخل همشمار». وبعد ذلك في صحيفة «معاريف»
(رئيس تحرير الباب الأدبي في «معاريف» -
مؤلف الروايات : «ذاهتب في الحقل»
(جائزة أوسسكين عام ١٩٤٨) ، و«بكلنا
يديه» (جائزة برينر) ، و«ملك اللحم والدم» ،
و«حروب بن أور» (جائزة بينليك ١٩٥٥) ،
و«نهاية العالم» ، و«البعجة الخامسة» ،
و«منزل في حالة جيدة» ، و«الوريث» . وبعد
حرب ١٩٦٧ كتب كتابا بعنوان «حياة شعيب
اسماعيل» عن العلاقات بين العرب واليهود .
مثلت له مسرحيات عديدة .

٧ - جوزيف حليم برينر : كاتب وروائي عبري
(١٨٨١ - ١٩٢١) . تتخلل جميع رواياته
شخصية واحدة تلقى مصيرا واحدا على الدوام :
بدايات فاشلة في معترك الحياة تتبعها المساعي
الخائبة التي تترك مرارة في النفس ونقمة على
العالم أجمع . صور الحياة الفلسطينية بأملوب
واقعي . مزج في حياته بين الحركة العمالية
ومطامح الاستعمار الصهيوني .

٨ - يعقوب شتاينبرج : (١٨٨٧ - ١٩٤٢) .
شاعر واديب اجتماعي وسياسي .

٩ - ميخا يوسف بوديتشفسكي : (١٨٦٥ -
١٩٢٢) . كان من المثاليين بفتنة نبضه ،
وطالب بتغيير القيم اليهودية والتخلص من نير
الماضي اليهودي بكل ما يمثله من تخلف وحقن
لقرائر الانسان وروحته . اعتبر ان العودة
للطبيعة والفرد خلاصة للثورة القومية .

١٠ - تاتان الفرمان : (١٩١٠ - ١٩٧٠) .
هاجر الى فلسطين عام ١٩٢٥ . انضم الى
جماعة شلونسكي التي اشاعت روحا جديدة في
جيل الشعر التالي لعصر بياليك . نشر كتابه الاول
«كواكب في الخارج» عام ١٩٤١ ، وبالرغم من
انه استقبل بصمت الا انه غير مؤخرا ، ربما
أكثر من اي كتاب آخر ، وجه الشعر العبري
في فلسطين . اشتهر الى جوار الفرمان الشاعر ،
الفرمان الاجتماعي السياسي الذي كان يعبر عن
نفسه مزة كل اسبوع في منظومات «العمود
السابع» في دافار . بعد قيام الدولة اصبح
شاعرها القومي ورجل المؤسسة الحاكمة .

٥ - بنيامين جلاي : اديب . ولد في ١٠/٤/١٩٢١
في روسيا . هاجر الى فلسطين عام ١٩٢٦ . تعلم
في تل أبيب . خدم في سلاح الطيران البريطاني
في الحرب العالمية الثانية ، وعمل ممثلا
للصحافة ، في بلدية حيفا عام ١٩٦٢ . وله عمود
دائم في صحيفة معريف بعنوان «عن نتجان تهوة
مقلوب» . من كتبه الشعرية : «الشعب
الروحي» (١٩٤٦) ، و«الماكرين» (١٩٤٩) ،
و«العودة الثالثة» (١٩٥٢) ، و«على
شاطئ الرحمة» (١٩٥٨) ، و«رحلة الى
الشمال» (١٩٦٨) ، و«جدل الخبز في فناء
ارميلوس السابع عشر ملك فيليبو» (١٩٦٨) .
حصل على جائزة برينر ، وجائزة فيخمان ،
وجائزة أنا فرانك ، وجائزة لدان لادب الاطفال .
كتب بعض القصص والروايات للاطفال .

٦ - موثي دور : صحفي . عضو تحرير صحيفة
«معريف» منذ عام ١٩٥٤ - ١٩٥٨ . ولد في
١٩٣٢/٢/٩ في تل أبيب . درس في جامعة القدس ،
وتل أبيب قسم العلوم السياسية . صاحب
عمود أدبي في صحيفة حزب المابام «عمل