انه طول الوقت يحكي هكذا ، تقول له : كيت وكيت يقول لك ، طيب ، ولكن شرط كذا وكذا . كل شيء عنده له أول ووسط وأخير ، ودائما يقول أن الامور غير هذا ، وأن المسائل أعمق من هكذا . . وهكذا . . ولكنني لا أنهم كل شيء ، وأظل أهز رأسي . . . أنا اعتقد أنني أنهم بعض الشيء أيضا . .

_ انت مثله . انتما تتحدثان أكثر من قاضي معزول ، وأنا أعتقد أنه لم يشعر بالملل في السجن ، فقد أمضى الوقت ، طوال ١٢ سنسة ، يتحدث مع ذلك الرجسل الآخسر بالسياسة على كل حال ، فقد رأيت أنه يحتفظ تحت فرشته بمدفع رشاش ، هل تعرف معنى هذا ؟ معناه أن الحبس لم يغيره ، اليس كذلك ؟

-17-

دخل ابو حمدان الى حياتنا عن بعد ، ولكنني لم أره قط ، ولا استطاع عبد العاطي أن يراه ، وكنا نسبعه من خلال الولد حمدان ، ونراه من خلال التغير الثابت الذي كان يطرا على هذا الفتى يوما بعد يوم ، وكان عبد العاطي يستمع الى الولد حمدان وهو ينقل تفاصيل مقطعة عن الكلام الذي كان يتبادله مع أبيه ، ومن ثم كان يشركني بالحصيلة عبر اساليب مختلفة كنا ، دون أن ندري ، نطورها نحن الثلاثة معا من خلال احتكاكنا المتواصل ، ومن خلال المواضيع التي كنا نرى انفسنا نبحثها في كل يوم .

ولم يعد مصطفى يخيفنى ، وفي الحقيقة إنه لم يخفنى قط قبل ذلك ، الا أنه كان يثير في خشية بالنسبة للمستقبل ، ومع مضى الايام أخذت أنا ، وأخذ بعض الموظفين ، يدركون بأن الحدود التي يستطيع أن يصلها في نشاطه ليست بعيدة الى الحد الذي اعتقدناه في البدء ، وأن مسار يومياته قد مضى على الاسلوب نفسه الذي كان لها منذ أن عرفناه ، لعدة سنوات خلت ، الا أن زيادات طفيفة — مثل ملح الطعام أو بهاراته — قد طرات هنا وهناك على نشاطه اليومى .

وقد كانت حياتنا تسير بشيء يشبه الهدوء ، لولا ذلك الطعم الجديد الذي ادخله حهدان اليها ، بطريقته المفعمة بالتحير ، الى أن حدث ذات يوم حادث بدا لى صغيرا في لحظتها، ولكنه لم يكن كذلك كما تيتنت فيما بعد ، فقد كنت في مكتبي في الوكالة حين احسست بان شخصا ما يقف قرب طاولتي ، وحين رفعت بصري وجدت زينة واقفة هناك وهي تحمل احد اطفالها على خاصرتها ، وقد بدت لي اقل جمالا مما تصورت ، ولا شك ان الحزن قد إنهكها ، وكانت تتحدث الى والدموع تملا عينيها ، الا انني لم أكن الأفهم شيئا . .

وفجأة اصطدم بصري بمصطفى الذي كان جالسا وراء طاولته ، قبالتي يسترق النظر دون ان يتحرك ، فاشرت لها ان تذهب اليه ، ولكنها دون ان تنظر الى حيث اشرت الحذت تهز راسها رافضة وهي تصرخ ، وشرع طفلها يبكي ويتمسك بها ، ودون توقع مني بدات دموعها تنهمر وكأن ابوابا موصدة امام عينيها قد فتحت فجأة على مصاريعها ، وربما لن أعرف ، طوال عمري ، ما الذي كانت تقوله تلك اللحظة ، واشعر في كل لحظة بندم شديد ولا أدري لن يتعين علي أن أوجه وخزاته ، أذ لست أعرف من الذي ينبغي أن يلام ، ولقد استدارت وخرجت من الكتب وأنا أنظر الى كتفيها يهتزان من تأثير النشيج الذي كانت غارقة فيه ، وكان رأس طفلها المعلق على خاصرتها يهتز هو الآخر بتناغم محزن ، وفي تلك اللحظة نظرت نحو مصطفى ، واعتقد أنني شهدت ، للحظة أقل من الثانية ، بقايا ابتسامة خبت بسرعة حين شاهدني انظر اليه ، وعندها فقط مر في رأسي قرار صغير ، بأن أنهض وأتجه نحو مصطفى وأستل عمره من عروق رقبته ، ولكنني هدات بسرعة ، وتنهدت ، وعدت الى أوراتي ،