

وحدث الشيء الرهيب قبل ان اتم جملتي . كنا نقف وراء المنعطف مباشرة حيث لمحت عبد الكريم لأول مرة ، وكان يبعد عنا حوالي خمسة امتار ولكن وجهه كان متجها نحو المنعطف ، وهكذا فقد شاهدت تلك الشاحنة اللعينة قبلنا حين اطلت بانفها الاحمر منزلة بلا صوت تقريبا حول الطريق الموحد ، وفجأة انقلب كل شيء راسا على عقب ، وفيما كان السائق يكبح شاحنته تطايرنا من امامه ناجين بانفسنا ، وهكذا طار عبد الكريم مثل حلم .

كنت قد بدأت اخطو حين رايت الشاحنة فجأة تسد الطريق فتفتح امامي ابوابا لا حصر لها ، لقد دارت اللحظة الرابعة دورتها الجنونية ، ووقف الكون كله على صهوة جواد . كانت الجياد جميعا تقف على طرف الطريق تتلهى بالتهام العشب ، وقد لمحت الكابتن بلاك يدور حول نفسه مذعورا حين كنت اعطي صهوة افرب جواد لي ، وحماتي المنعطف عن ابصار الجميع ، وضربت كالريح في الوعر الذي يستعصي على الماعز .

لم يهرب عبد الكريم فقط ولكنه هرب ايضا بحصان الجابي ، وفي سرجه ضرائب منطقة ترشيحا كلها ... آلاف من الجنيهات مرتبة ومربوطة وكان من المفترض ان اكسون مسؤولا عنها وحمايا لها ... انت لا تستطيع يا ميجور ماكلويد ان تعرف كيف اسودت الدنيا في عيني : فهناك اقف هنالك ليس مهزوما فقط امام عبد الكريم ولكن امام كل الجليل ، ومن حيث اعتقدت انني سانتصر زججت نفسي في معركة خسرت فيها شيئا جديدا ، لقد فجأنا الحادثة جميعا ، ولكن جابي الضرائب كان اول من استرد وعيه فقفز كالضفدع المذعور الى حصان عبد الكريم العاري وحين استوى على صهوته نقل الجواد الابيض خطواته مكانها كي يحفظ توازنه ثم وقف كتمثال ، وعبثا راحت جهود الجابي وازيز مهمازيه وسلخ سوطه ، فقد ظل الحصان واقفا كأن الامر لا يعنيه ، وكان علي ان اتصرف بسرعة فارسلت جنديا الى ترشيحا كي يبلغ ويستنجد ، وارسلت الجندي الآخر في اعقاب الشاحنة خشية ان يكون سائقها متواطئا ، وعدوت انا ، على ظهر حصاني ، في اثر صدى عبد الكريم ... ولكن ذلك كله كان عبثا : فلا سائق الشاحنة كان شريكا في الحادث ، ولا النجدة وصلت في وقتها ، ولا انا عثرت على عبد الكريم ... أتدري ؟ كنت اقول لنفسي وانا عائد مع الخيبة والمرارة والتعب ان الارض ذاتها هي المتواطئة والشريكة ، وانك كي تقبض على عبد الكريم عليك اولاً ان تلقي القبض على الارض ... انك تبتسم ، ولكن لو كنت مكاني لفعلت مثلي ، وقفت فجأة واخذت اطلق الرصاص على الشجر ، على الصخر ، على البلان ، على شقوق السيول ، على الطرق الرفيعة التي تطل وتختبئ ... وكان صدى الطلقات يمضي في ذلك العراء ويرتد الي كالتقهات ، وكان عبد الكريم ذاته وراء كل شيء في ذلك الجرد ، يقبضني بعينه اللامعنين الخبيثين ويضحك ، مع الارض ، على غضبي ...

كانت حوافره ثابتة كاربعة مسامير وهو يضرب فوق الشوك والصخور ويلتزم المنحنى مثل من تعلم ان يهرب ، وسميته « ربح » فاستجاب دون تردد ومضى ينفذ عرقه معتزاً وقابلاً لشراكة الفرار ... وبعد نصف ساعة عرفت انني ضيعتهم مرة اخرى فابطأت ، وعندنا فقط شعرت بالخرجين تحت فخذني ينطان برفق على ظهر « ربح » ، لوهلة حسبتها محشوين بالطعام ، ولكن الملامسة خيبت املي . نزلت وانزلت السرج وفتحت الكيسين فاذا بالمكان الاجرد يزهر بتلك الاوراق الخضراء ، واذا باللحظات الخارجة عن العقل تدور دورتها الجنونية من جديد ، فهناك مع رجل غني ، اغنى مما كنت اطم وانا طفل ، ورغم ذلك فانا لا استطيع ان اشترى شيئا ، ولا حتى كسرة خبز وليس لي في هذا الكون كله ، من اوله الى آخره ، انسان استطيع ان اعطيه شيئا ، وفي الوقت نفسه فقد اضفت من حيث لا اعني صفحات سوداء جديدة ، مثيرة للغضب والهيح ، في سجلي الموجود في مكان ما ينتظر ان ينفذ عنه الغبار ذات يوم ...