



احتفل جناح دولة الامارات العربية المتحدة بيوم بلاده في معرض طرابلس الدولي في الثالث عشر من شهر مارس عام ١٩٧٥ . وقد اقيمت بهذه المناسبة حفلة استقبال حضرها سعادة الاخ حمد سالم المقامي سفير دولة الامارات العربية المتحدة في الجمهورية العربية الليبية ، دعي اليها الاخوة اعضاء السلك الدبلوماسي العربي والاجنبي المقيمين بالجمهورية العربية الليبية وكبار المسؤولين ومدراء الاجنحة .

وبهذه المناسبة ادلى مدير الجناح الاخ محمد علي المناعي بالتصريح التالي :

لقد حرصت وزارة الاعلام والثقافة في دولة الامارات العربية المتحدة على المشاركة لاول مرة في معرض طرابلس الدولي في الجمهورية العربية الليبية ايماناً منها بأهمية الدور الذي تلعبه المعارض الدولية في زيادة حجم التبادل الاعلامي والثقافي والاقتصادي بينها وبين الدول المشاركة في المعرض . وقد ركزت وزارة الاعلام والثقافة جهودها للتعريف بدولة الامارات ، فحاولت ان تجمع في جناحها الذي روعي في تصميمه الطابع العربي الاسلامي . وقد جمع هذا المعرض بين التراث العربي الاصيل المتمثل في بعض المعروضات الاثرية كالمسيوفا والخناجر ومعدات صيد اللؤلؤ . وبين بعض المعروضات الاثرية المغرقة في القدم كالاواني الفخارية التي يرجع تاريخها الى ٥٠٠٠ سنة قبل الميلاد . وكذلك تشير الى اهم المنجزات الكبيرة ، التي حققتها دولة الامارات العربية في حقول الامهار والنهضة الشاملة خلال سنوات قليلة من عمرها كإقامة مصانع تكرير النفط والحوض الجاف ومصنع تسييل الغاز ، وخزانات النفط الضخمة في دبي ، وكذلك مصانع الاسمنت .

أما عن التواحي العمرانية فقد عرض في الجناح بعض الصور الملونة الجميلة التي تنطق بواقع التقدم العمراني الذي تشهده البلاد علاوة على الكتب القيمة التي تحكي قصة التاريخ الحضاري القديم والحديث لهذه الدولة الفتية . وقد طبعت هذه الكتب بثلاث لغات هي العربية والفرنسية والانجليزية . وقد برزت في ركن من الجناح بعض الصناعات التي أسست حديثاً كالحديد والالمنيوم والبلاط والموزاييك والرخام والواسير بكافة الاحجام .