

أحصنةٌ تدور مع الرياحِ السودِ
 امرأةٌ تهاجمها بأغنيةٍ ، وتسقط في البنفسجِ
 تستطيعُ وتستطيع وتستطيعُ

دَمْنَا على المِخْرَاطِ
 نيرودا ! تُغَنِّي أمْ تُرَوِّضُ غَابَةَ
 تمشي على الإيقاع أم يَتَجَوَّلُ البركانُ فيكَ
 وحارسُ البستانِ يخترن الأفاعي خلف صوتكِ .
 إنْ جمهوريةٌ أخرى تُعيد قصيدةَ أخرى إلى أفراحها ..
 لكنْ شطآنُ القصيدة لا تُدَجِّنُها البحيرةُ -

كان فيديريكو يموتُ على « سياجِ يحجبُ القمرِ » الحبيبِ يموتُ .
 أجراسُ تدقُّ وتختفي في القلبِ ..

كان الموتُ يجعلُ كُتْلَ شيءٍ واضحاً كالمُشْبِ
 هل يتمهلُ الزلزالُ أمسيةً لنجمع عن خناجرهم دمَ الأطفالِ
 والشعراءِ ؟

كان الليلُ أوضحَ من خطى الشهداءِ
 لكنَّ المياهَ تسيل من وتَرٍ يقاومُ صخرةً صمَّاءً ..
 نيرودا ! سننتصرُ

القيودُ لنا - سننتصرُ

النشيدُ لنا - سننتصرُ

الضروعُ مليئةٌ بالبرقِ - ننتصرُ

الضلعُ منازلٌ للعشق - ننتصرُ

الجيادُ السودُ تهبط من مكانٍ ما - سننتصرُ