

ان هذا الانتاج من الدار - اول دار في المنطقة العربية متخصصة في نشر وتوزيع كتب اطفال وغيرها من الوسائل والالعب التعليمية والتثقيفية يستحق وحده ان يكون موضوع حلقة بحث ودراسة يدعى اليها المعنيون بكتب الاطفال والخبراء التربويين والفنانون المتخصصون في جميع البلاد العربية وهو على ما اعتقد ما تعتزم الدار ان تدعو اليه قريبا .

بقي ان اقول ان الكثير من الخطط والمناهج والتجارب التعليمية والتربوية التي توضع للطفل الفلسطيني يصعب تحقيقها بسبب واقع الشتات الذي يعيشه الطفل الفلسطيني . ولا بد بعد ان تم الاعتراف عريضا وعالميا بمنظمة التحرير الفلسطينية كممثل شرعي ووحيد للشعب الفلسطيني ، ان تتمكن من اداء رسالتها التربوية والتعليمية والتثقيفية والوطنية تجاه الطفل الفلسطيني في اماكن تجمعه .

نبيلة سلباق برير

- ٥ - تقرير عن مدرسة اسماء الطفولة في سوق الغرب - قسم التخطيط التربوي ، مركز التخطيط الفلسطيني ، ١٩٧٣/٣/٣١ .
- ٦ - المصدر السابق .
- ٧ - حلقة العناية بالثقافة القومية للطفل العربي ، بيروت ، ١٩٧٠ ، ص ١٧٨ .

الشعبي والوطن والارض والعمل الجماعي .
بعد فترة عمل استغرقت عامين ، قرر قسم التربية في مركز التخطيط بمساعدة الدكتور نبيل شعث مدير المركز ، والدكتور احسان عباس ، المستشار الادبي ، انشاء قسم خاص بالطفل العربي وبالطفل الفلسطيني خاصة ، يهدف المساهمة في انشاء دار لنشر كتب وقصص موجهة للاطفال وضمن اطار مبادئ « فلسفة التربية والتعليم للشعب العربي الفلسطيني » . ولقد قطع القسم شوطا جيدا في هذا المجال وتم انشاء اول دار في الوطن العربي متخصصة في نشر وتوزيع كتب وقصص والعباب (وسلايدات) - عن تاريخ وجغرافية فلسطين .

وقد أنتجت « دار الفتى العربي » إنتاجها الاول حتى كانون الاول (ديسمبر) ١٩٧٤ ، الذي ضم ستين كتابا وقصة من بينها خمسين قصص ترجمت الى اللغات الانجليزية والفرنسية والاسبانية ، بالإضافة الى اصدار الدار لأول اطللس اطفال في الوطن العربي (اطللس فلسطين) .

- ١ - نشرة اعلامية خاصة ، تشرين الثاني ، ١٩٧٤ ، بيروت .
- ٢ - احصاء ورقية عمل في مركز التخطيط الفلسطيني ، ١٩٧٣ .
- ٣ - مجلة الهدف ، ايلول ٢١ ، ١٩٧٤ .
- ٤ - تسجيل خاص مع آني كلفاتي ٢٢ تشرين الثاني ١٩٧٤ .