

من أن تساهم هذه المنظمات في الإعداد لبرنامج المهرجان وانجاحه وهذا يترتب عليه الاستعداد الفوري . ٤ - على الصعيد الفلسطيني مطلوب من منظمة التحرير الفلسطينية ان تولي هذا المهرجان اهتماما جيدا فتختار وفدا يتفق واهمية المهرجان يكون قادرا على تثبيت الصورة المشرقة للشباب الفلسطيني من خلال طرح علمي وموضوعي جيد للقضية تتوفر له الكفاءات الفنية المطلوبة يعطى خطا سياسيا واضحا من خلاله يتم طرح القضية . ٥ - هذا الصوت الذي ارتفع من

فلسطين المحتلة لا بد وأن يفكر فليكن له صدى على المساحة الفلسطينية والعربية ينفذ وينمى ويستفاد منه بما يتفق واستراتيجية العمل الفلسطيني والعربي في تعرية الوضع القائم في فلسطين المحتلة ويعرف ماذا نريد من هؤلاء ولهم . ٦ - هناك جسور تويسة للعلاقة بين الشباب الفلسطيني ومنظمات الشباب في الدول الاشتراكية فلتتوطد هذه العلاقة لما فيه مصلحة النضال المشترك .

يونس الكتري

مناقشات فلسطينية في بلغاريا

مواقف بلغاريا والمعسكر الاشتراكي ، وان كانت حتما لا تشكل أجوبة ثابتة واضحة على الاسئلة الثلاثة التي حاولت البحث عن اجوبة لها .

كانت أبرز الشخصيات التي قدر لي اقبالها السيد لاليو جانتشيف ، نائب رئيس جبهة الشعب الحاكمة ، وهي الجبهة التي يقودها الحزب الشيوعي البلغاري ، والتي ألفها بطل بلغاريا القومي والشخصية اللمعة في المعسكر الاشتراكي اثناء حربه ضد النازية ، جورجى ديمتروف ، وتضم هذه الجبهة الاحزاب والقوى التقدمية التي حاربت الاحتلال النازي . مع السيد جانتشيف كان الحديث حارا وسريما وواضحا حول القضية الفلسطينية ، والصراع العربي - الاسرائيلي وحركة المقاومة . وبما ان السيد جانتشيف كان من رفاق ديمتروف الذين لعبوا دورا في مقاومة الاحتلال النازي لبلغاريا في أوائل الاربعينات ، فقد كان حديثه عن حركة المقاومة حديثا حماسيا وعتابا .

قال ان ما يزعجه هو اضطراره للاهتة انباء

كيف ينظرون في بلغاريا الى القضية الفلسطينية بشكل عام ، وإلى المرحلة الحالية من الصراع العربي - الاسرائيلي بشكل خاص ، وإلى حركة المقاومة الفلسطينية ؟ هذه الاسئلة الثلاثة ، كانت بين مجموعة من الاسئلة التي حاولت العثور على اجوبة ، ولو مختصرة عنها ، خلال زيارة قصيرة لبلغاريا (من ٩ الى ٢٢ كانون الثاني - ديسمبر - ١٩٧٢) بدعوة من لجنة العلاقات الثقافية مع الشعب .

في صوفيا العاصمة قدر لي ان اقابل عددا من الشخصيات الحزبية والحكومية والصحافية المتفاوتة في مستوى المسؤولية ، وكنت أحرص على أن أطرح سؤالاتي ، أو تساؤلاتي الثلاثة في كل لقاء ، وأنا على يقين من ان كل ما يمكن العودة به من هذا النوع من الرحلات السريمة لا يمكن ان يتجاوز الانطباعات العامة واللحاحات اليسيرة ، ولكن هذه الانطباعات وهذه اللحاحات تظل جدية بالتسجيل ، والانضمام الى سائر ما نعرفه عن