

يطلب بيدس من الله ، كعادته في نهاية كل افتتاحية ، « ان يوفقنا في خدمة الامنة والوطن الى كل عمل مفيد وقول سديد » .

حتى نهاية السنة الثانية ، بقي بيدس يصدر المجلة في حيفا ، ويمارس ، في الوقت نفسه ، مهنة التدريس (١٢) . ولكن ، حصل تغيير في مكان الصدور قبل بدء السنة الثالثة لصدور المجلة ، اضافة الى تفرغ بيدس الكلي للنفاثس ، وفي هذا المصدد يقول صاحب المجلة في افتتاحية العدد الاول من السنة الثالثة (١٤) : « مر على النفاثس سنتان » كنا على وشك اصدار المجلة في وقتها ، اي في تشرين الثاني الذي هو بدء كل سنة من سنيها وقفت في طريقنا عوائق فاضطررنا الى حجبها شهرين كاملين ، واهم تلك العوائق انتقال صاحبها من حيفا - مكان ادارتها - الى القدس لبعض شؤون طائفية وطنية لا محل لذكرها هنا » . ويضيف بيدس في ختام الافتتاحية : « اننا قد تفرغنا منذ الان للمجلة ، ولم يبق ما يشغلنا عنها من الواجبات المدرسية التي كانت تستغرق اكثر ساعات نهارنا » .

لم يكتب خليل بيدس افتتاحية لكل عدد ، وخصوصا في السنتين ١٩١٢ و ١٩١٤ . كان العدد من « النفاثس العصرية » يبدأ برواية معربة بتصريف او بتحقيق عن الجرائد في التاريخ وما شاكل . أما اذا اراد صاحب المجلة ان يبلغ قراءه شيئا مما تتضمنه عادة الافتتاحيات ، فانه يكتب ذلك في احدى صفحات العدد الاخير . وهذا ما قام به مرتين في العام ١٩١٣ .

تحت عنوان « الى حضرات المشتركين الافاضل » (١٥) كتب خليل بيدس يقول . « انقطعت المجلة عن القراء الشهرين الماضيين لاسباب كثيرة اعترضت في سبيلها لم نستطع الانباء بها قبل وقوعها ، فنلتس من حضرات المشتركين الكرام عذرا » . ويؤكد بيدس « اهم تلك الاسباب » ، وهو اضطراره الى « ترك العمل بضعة اسابيع من هذا الصيف » ، تماما كما جرى له مثل ذلك في « الصيف الماضي ، وكانت المجلة قد تأخرت وقتئذ عن الصدور ، ولم يزل هذا التأخر ملازما لها حتى الان » . وثلاثيا لهذا التأخير ، وبعد استشارة للعديد من المشتركين ، « واقتداء بغيرنا من اصحاب المجلات العربية في مصر وسورية » قرر صاحب المجلة توقيف اصدارها « في شهري الصيف من كل عام » . ويعدد بيدس فوائد التدبير الجديد ، فيشير الى دور العطلة في تجديد النشاط ، ويحول ذلك دون « التشويش والخلل » في عملية وصول المجلة الى المشتركين الذين « يغيبون محل اقامتهم في شهري الصيف » . ويستدرك بيدس ليؤكد للمشاركين بانهم لن يفسروا شيئا بفعل احتجاب المجلة خلال شهري الصيف فقد زدنا عدد صفحات المجلة ابتداء من هذا الجزء ، وسنستمر على هذه الزيادة في السنة الآتية ان شاء الله ، فتصبح المجموعة السنوية للمجلة على هذه الصورة : ٨٠٠ صفحة في عشرة اجزاء اي ٨٠ صفحة لكل جزء مع ابقاء قيمة الاشتراك بحالها » . أكثر من ذلك ، فالربح لا الخسارة هو الحاصل من جراء التدبير ، لان ادارة التحرير قد عازمت ان تقدم للمشاركين « كتابا خارجا عن المجلة نجعله هدية للمشاركين » . بل ان بيدس قد عين « هدية السنة القادمة » وهي « الجزء الاول من رواية « حنة كارنين » وهي اشهر روايات الفيلسوف تولستوي ، بل اشهر الروايات الاجتماعية على الاطلاق ، وقد ترجمت الى جميع لغات العالم المتمدن ما عدا العربية » . ويؤكد بيدس لقرائه في هذه « الافتتاحية » ، بان المجلة سوف تصدر « في اول كل شهر بدون ابطاء ، ولن تتأخر عن ميعادها بعد الان » . واخيرا ، يبشر صاحب المجلة القراء بادخال « كل تحسين في المجلة ، فنهيه لها اجزل المباحث قائدة ،