

وبتريرون عند النمورة والديابة واللي مسا
يصغر لابن امه ما يكبر عند عدوه .
تحداكم البين واتعداكم النيه واتحدفكم
القوم ، حارب عداكم ياخذونا غداكم » .

بعد هذه الانشودة تملك الرجال الخجل
فاوقفوا القتال ، وتصالحو فيما بعد .

(٩٢) تطبيق حكم الموت في مثل هذه
الحالة .

(٩٣) كلمة « عين » تعني ايضا « عين
الشجاعة » .

(٩٤) قارن
Ex 21, Len 24, Dent 19 Cet.

(٩٥) يفهم البدو بالحلال الغنم والماعز
والجمال والخيل والحمير والخ .

(٩٦) فلاح : الحتاسة تعادل الحتاسة
(قارن محيط المحيط ، الجزء الثاني ،
٢١٨٢) .

(٩٧) محكمة الاستئناف العليا ، التي
يلجأ اليها عادة في قضايا الشرق .

(٩٨) هناك ايضا وجامة صغيرة يقال
لها لاقية . ويذهب الطرف المذنب الى
منزل الخصم اخذا معه شاة او اثنتين .
وبعد ان يعترف ويعتذر يطلب المصالحة .
وهذا هو المتبع فقط بين عداك الناس
وحين تكون الجريمة صغيرة ، مثل قطع
اشجار الزيتون وسرقة الثمار ، الخ .

(٩٩) حينما يكون الغدور منتميا الى
عائلة نبيلة فان ذويه لا يعدون الطعام انما
يتركون ذلك لعائلة القاتل .

(١٠٠) هذا يعني « المالك » طبقا
للاستخدام العربي الحديث .

(١٠١) هذه عادة عربية قديمة للغاية
(سابقة على الاسلام) . انظر ابن الاثير
المجلد الاول : حرب البسوس .

القواطع ٥٠٠ قرش كتعويض ، والثانية
٢٥٠ : وللناب من كل ناحية ١٢٥ ! ولكل
من الضروسين ٦٢٣ ، وللضروس الاخيرة
٣١٣ .

(٨٨) لا بد ان يتم حفل الزواج الرسمي
في حضور القاضي او العالم او
الخطيب ، ولكن عمليا يكفي ان يطلب
الرجل الفتاة في حضور شخص ثالث ،
لا بد ان يكون من الاعيان لكي يقبله
زوجا لها .

(٨٩) تعرف مثل هذه المرأة بصيحية
الضوى .

(٩٠) اذا منحت فتاة لغريب فانه يحق
لابن عمها ، حتى في اخر لحظة ، ان
ياخذها . وهو عندئذ ياخذها من فوق
حصانها في موكب الزفاف ويصحبها
الى البيت .

(٩١) بين البدو تشترك المرأة في
صراعات الرجل وتصاحب المحاربين ، بل
انها تذهب الى الحرب معهم . وكل من
يضرب امرأة ، حتى ولو كانت قد اصابته
بجرح يحتقر . فاذا وقعت نساء في الاسر
فانهن لا يبقين اسيرات ، انما يرسلن الى
موطنهن مع الحماية والتكريم اللازمين والبدوي
غزواتهم ياخذون النساء الاسيرات من
قبيلة العدو معهم لا لسبيهن انما لاعادتهن
الى اهلن بما يلزم من احترام في اول
فرصة . وللأغنية التي ترددها النساء
اثناء القتال اثر محفز على الرجال .
فيدعونهم لان لا يخافوا من العدو
ويلمنهم على الجبن حتى يجبرتهم على
الصمود . ويقال انه عندما تنازع رجال
قرية ما بدأ القتال فظهرت النساء بقيادة
واحدة من ارفع السيدات ينشدن كلمات
ملتهية : « هيا عليكم يا رجال (رجل) الكلب
بيعوني باب داره ، والجهاز بتحارش
عا مزابلها ويتناهق عسا مداودها