

وقديماً ، شردتني نظرتانِ
والتقينا قبل هذا اليوم في هذا المكانِ !

قطار الساعة الواحدة

رَجُلٌ وامرأةٌ يفترقانُ
ينفضانِ الوردَ عن قلوبيهما ،
ينكسرانُ :
يخرجُ الظلُّ من الظلِّ
يصيرانِ ثلاثةً :
رجلاً
وامرأةً
والوقتُ ...

لا يأتي القطارُ
فيعودانِ الى المقهى
يقولانِ كلاماً آخرأ ،
ينسجمانُ
ويُحبانِ بزوغَ الفجرِ من اوتارِ جيتارِ
ولا يفترقانُ ...

.. وتلفتُ أجيلُ الطرفِ في ساحاتِ هذا القلبِ . ناداني
زقاقٌ ورفاقٌ يدخلونُ القبو والنسيانُ في مدريدَ . لا انسى
من المرأةِ الا وجهها او فرجي ..
انساكِ انساكِ وانساكِ كثيراً