ومن الأناشيد التي كتبتها على حائط كنا نرتكز إليه، وكنا ننشدها ونذرف الدموع:

وتـذكَّـرتُ زمـاني مـعهمُ ❖❖ آهِ ما أجـمـلـه ذاك الزمـانا

حين غابوا لم تغبْ ذكراهمُ ❖❖إنْ نسينا الدهر لم ننسَ هوانا

ومن المقاطع التي كنت أحفظها وأنشدها:

ضَمِّدي يا أمّ جرحي واعلمي ❖❖ أنَّ جرحي التاجُ إذ يعلو الجبين

واذكـري يا أخـتُ بالفـخر أخاً ❖❖ راح يسعى لقتال الغابرين

ومنها:

لَـسوفَ أعودُ يا أمي ❖❖ أُقبِّلُ رأسَك الزاكي

أَبثُّكِ كلَّ أشواقي ❖❖ وأرشفُ عِطرَ يُمناكِ...

ومنها:

ويـومَ وداعِـنا فـجراً ❖❖ ومـا أقـساهُ مـن فـجرِ

يحار القول في وصفِ ❖❖ الذي لاقيتِ من هجري

لا أُخفيكَ أخي أنَّ هذه الكلمات كانت محفزةً وباعثةً للهِمَّة.